

**Name (Person)**

Simonett, Christoph

**GND-Nummer**

1017148619

**Lebensdaten (kurz)**

1906-1981

**(akademischer) Titel oder Grad**

Prof.

Dr.

**Beruf**

Kunsthistoriker

Archäologe

Amateurfotograf

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Staatsangehörigkeit**

**Staatsangehörigkeit**

Schweizerisch

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1906-02-25

**Geburtsort**

[Zillis-Reischen](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

1981-05-24

## Ausbildung

### Art der Ausbildung

Universitätsstudium

### Ausbildungsangabe

Studium der Klassischen Archäologie, Kunstgeschichte, Alte Geschichte, Philosophie und der Griechischen Sprache

### von

1927

### bis

1932 ca.

### Ort

[Paris](#)

[Berlin](#)

[Basel](#)

### Hochschule/Schule/Institution

[Universität de Paris \(1896-1968\)](#)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

[Universität Basel](#)

## Abschluss (Ausbildung)

### Art des Abschlusses

Promotion

### Jahr des Abschlusses

1932 ca.

### Abschluss-Ort

[Basel](#)

### Hochschule (Abschluss)

[Universität Basel](#)

### Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Die römischen Bronzestuetten der Schweiz

### Betreuer/in

[Pfuhl, Ernst \(1876-1940\)](#)

### Art des Abschlusses

Habilitation

**Jahr des Abschlusses**

1945

**Abschluss-Ort**

[Zürich](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Universität Zürich](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**

Die geflügelten Löwen von Augst : Ein Beitrag zur Geschichte des Greifenmotivs

**Betreuer/in**

[Pfuhl, Ernst \(1876-1940\)](#)

**Arbeitsverhältnis****Beschäftigungsangabe**

Unter Konservator Theodor Eckinger musste Simonett Profilzeichnungen von römischer Keramik anfertigen

**von**

1934

**bis**

1936

**Ort der Anstellung**

[Brugg \(Aargau\)](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Vindonissa-Museum](#)

**Art der Beschäftigung**

Konservator/in

**von**

1936

**bis**

1949

**Ort der Anstellung**

[Brugg \(Aargau\)](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Vindonissa-Museum](#)

**Art der Beschäftigung**

Direktor/in

**von**

1949

**bis**

1952

**Ort der Anstellung**

[Rom](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Schweizerisches Institut in Rom](#)

**Mitgliedschaft****Institution (Mitgliedschaft)**

[Gesellschaft Pro Vindonissa](#)

**Bemerkungen (Mitgliedschaft)**

Freimitglied

**Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci \(Perugia\)](#)

**Art der Mitgliedschaft**

korrespondierendes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Archäologisches Institut des Deutschen Reiches \(1918-1945\)](#)

**Ehrung, Auszeichnung****(Art der) Auszeichnung**

Bündner Kulturpreis des Kantons Graubünden

**Jahr (Auszeichnung)**

1980

**Verhältnis zu**

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

**Name**

[Behrens, Gustav \(1884-1955\)](#)

**von**

1948

**bis**

1949

**hat/war**

hat zusammengearbeitet mit

**Name**

[Eckinger, Theodor \(1864-1936\)](#)

**Topographische Beziehung**

[Brugg \(Aargau\)](#)

**Archivalien- und Nachlassverwahrung**

**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

**Abteilung (Archivalienaufbewahrung)**

Archiv

**Archiv-Nummer**

KOR 209

**Archivalien (Freitext)**

Korrespondenz mit Behrens, Gustav, Laufzeit 1948-1949.

**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Schweizerische Nationalbibliothek \(2007-\)](#)

**Abteilung (Archivalienaufbewahrung)**

EAD - Eidgenössisches Archiv für Denkmalpflege

**Archiv-Nummer**

EAD-SIMO (ca. 1936-ca. 1943)

**Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)**

**Literaturverweis**

[Ettliger, E. \(1981\). Christoph Simonett, 25. Februar 1906 - 24. Mai 1981. Jahresbericht. Gesellschaft Pro Vindonissa, 1981.1981.](#)

**Kommentar**

Mit Link zum Digitalisat

**Literaturverweis**

[Bündner Monatsblatt. \(1981\). In Bündner Monatsbl.](#)

**Kommentar**

Mit Link zum Digitalisat

**Weitere Informationen**

**Link**

<http://kalliope-verbund.info/gnd/1017148619>

**Kommentar**

Übersicht der Archivbestände von und über Christoph Simonett in Kalliope