

Name (Person)

Suckale, Robert

GND-Nummer

120560682

Lebensdaten (kurz)

1943-2020

(akademischer) Titel oder Grad

Prof.

Dr.

Dr. h. c.

Beruf

Kunsthistoriker

Mediävist

Hochschullehrer

Geschlecht

männlich

Eintragsstatus

in Arbeit

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1943-10-30

Geburtsort

[Kaliningrad \(dt. Königsberg\)](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

2020-02-13

Sterbeort
[Berlin](#)

Hochzeit

Ehepartner
[Suckale-Redlefsen, Gude \(1944-\)](#)

Ausbildung

Art der Ausbildung
Universitätsstudium

Ort
[Berlin](#)
[Bonn](#)
[Paris](#)
[München](#)

Hochschule/Schule/Institution
[Freie Universität Berlin \(FU Berlin\)](#)
[Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn](#)
[Université de Paris \(1896-1968\)](#)
[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

Studienfächer
Klassische Archäologie
Kunstgeschichte
Lateinische Philologie

Abschluss (Ausbildung)

Art des Abschlusses
Promotion

Jahr des Abschlusses
1970

Abschluss-Ort
[München](#)

Hochschule (Abschluss)
[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

Art des Abschlusses

Habilitation

Jahr des Abschlusses

1976

Arbeitsverhältnis

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

von

1970

bis

1971

Ort der Anstellung

[München](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Zentralinstitut für Kunstgeschichte](#)

Art der Beschäftigung

Assistent/in

von

1971

Ort der Anstellung

[München](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

Art der Beschäftigung

Professor/in

von

1980

bis

1990

Ort der Anstellung

[Bamberg](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Gesamthochschule Bamberg](#)
[Otto-Friedrich-Universität Bamberg](#)

Art der Beschäftigung

Professor/in

von

1990

bis

2004

Ort der Anstellung

[Berlin](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Technische Universität Berlin \(1946-\)](#)

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft

gewähltes Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[American Academy of Arts and Sciences](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

2014

bis (Ende Mitgliedschaft)

2020

Ehrung, Auszeichnung

(Art der) Auszeichnung

Ehrendoktorwürde

Jahr (Auszeichnung)

2011

von Institution (Auszeichnung)

[Courtauld Institute of Art](#)

Verhältnis zu

hat/war

war Lehrer/in von

Name

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E. (1946-)

Topographische Beziehung

Berlin

Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)**Literaturverweis**

Suckale, R. (2011). Die Gotik als Architektur des Lichts. In Licht-Konzepte in der vormodernen Architektur. Internationales Kolloquium in Berlin vom 26.Februar - 1.März 2009 veranstaltet vom Architekturreferat des DAI. Schnell+Steiner.

Literaturverweis

Suckale, R. (1995). Zur Bedeutung Englands für die welfische Skulptur um 1200. In Heinrich der Löwe und seine Zeit : Herrschaft und Repräsentation der Welfen 1125-1235. 2. Essays. Hirmer.

Weitere Informationen**Link**

https://de.wikipedia.org/wiki/Robert_Suckale

Kommentar

Wikipedia