

**Name (Person)**

Forsyth, William H.

**GND-Nummer**

<http://d-nb.info/gnd/1219096865>

**Lebensdaten (kurz)**

1907-2003

**Beruf**

Kurator

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

in Arbeit

**Staatsangehörigkeit**

**Staatsangehörigkeit**

US-amerikanisch

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1907

**Geburtsort**

[Chicago, Ill.](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

2003-05-14

**Sterbeort**

[Hightstown, NJ](#)

**Hochzeit**

**Ehepartner**

[Forsyth, Agnes Mitchell](#)

**Datum**

1942

**Kommentar (Hochzeit)**

Fünf gemeinsame Kinder

**Ausbildung****Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

**bis**

1930

**Ort**

[Princeton, NJ](#)

**Hochschule/Schule/Institution**

[Princeton University \(1896-\)](#)

**Studienfächer**

Kunstgeschichte

**Abschluss (Ausbildung)****Art des Abschlusses**

Promotion

**Jahr des Abschlusses**

1930

**Abschluss-Ort**

[Princeton, NJ](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Princeton University \(1896-\)](#)

**Arbeitsverhältnis****Beschäftigungsangabe**

"Volunteer" in der Abteilung für Mittelalterliche Kunst

von

1933

**bis**

1934

**Ort der Anstellung**

[New York, NY](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Metropolitan Museum of Art](#)

**Art der Beschäftigung**

Assistent/in

**Beschäftigungsangabe**

Assistent in der Abteilung für Mittelalterliche Kunst

**von**

1934

**bis**

1937

**Ort der Anstellung**

[New York, NY](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Metropolitan Museum of Art](#)

**Art der Beschäftigung**

Kurator/in

**Beschäftigungsangabe**

"Assistant Curator" in der Abteilung für Mittelalterliche Kunst

**von**

1937

**bis**

1942

**Ort der Anstellung**

[New York, NY](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Metropolitan Museum of Art](#)

**Art der Beschäftigung**

Kurator/in

**Beschäftigungsangabe**

"Associate Curator" in der Abteilung für Mittelalterliche Kunst

**von**

1942

**bis**

1968

**Ort der Anstellung**

[New York, NY](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Metropolitan Museum of Art](#)

**Art der Beschäftigung**

Kurator/in

**Beschäftigungsangabe**

Kurator der Abteilung für Mittelalterliche Kunst

**von**

1968

**bis**

1971

**Ort der Anstellung**

[New York, NY](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Metropolitan Museum of Art](#)

**Verhältnis zu****hat/war**

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

**Name**

[Böhner, Kurt \(1914-2007\)](#)

**von**

1961

**bis**

1961

**hat/war**

hat zusammengearbeitet mit

**Name**

[Rorimer, James J. \(1905-1966\)](#)

**Topographische Beziehung**

[New York, NY](#)

**hat/war**

hat gehört bei

**Name**

[Morey, Charles Rufus \(1877-1955\)](#)

**Topographische Beziehung**

[Princeton, NJ](#)

## Archivalien- und Nachlassverwahrung

**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

**Abteilung (Archivalienaufbewahrung)**

Archiv

**Archiv-Nummer**

KOR 203

**Archivalien (Freitext)**

Korrespondenz mit Böhner, Kurt, Laufzeit 1961.

## Weitere Informationen

**Link**

[https://en.wikipedia.org/wiki/William\\_H.\\_Forsyth](https://en.wikipedia.org/wiki/William_H._Forsyth)

**Kommentar**

Wikipedia

**Link**

<http://kalliope-verbund.info/gnd/1219096865>

**Kommentar**

