

Name (Person)

Kekulé von Stradonitz, Reinhard

GND-Nummer

118931504

Lebensdaten (kurz)

1839-1911

(akademischer) Titel oder Grad

Prof.

Dr. phil.

Beruf

Archäologe

Hochschullehrer

Geschlecht

männlich

Eintragsstatus

publiziert

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1839-03-06

Geburtsort

[Darmstadt](#)

Mutter

[Volhard, Marie](#)

Vater

[Kekulé, Karl](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

1911-03-22

Sterbeort

[Berlin](#)

Porträtfoto

Abbildung



XLV

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1615371>

Ausbildung

Art der Ausbildung

Universitätsstudium

Ort

[Erlangen](#)

[Göttingen](#)

[Berlin](#)

Hochschule/Schule/Institution

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

[Universität Erlangen \(1743-1961\)](#)

Studienfächer

Archäologie

Philologie

Abschluss (Ausbildung)

Art des Abschlusses

Promotion

Jahr des Abschlusses

1861

Abschluss-Ort

[Berlin](#)

Hochschule (Abschluss)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

Titel der Arbeit (in Abgabeform)

De fabula Meleagrea

Art des Abschlusses

Habilitation

Jahr des Abschlusses

1868

Abschluss-Ort

Arbeitsverhältnis

Art der Beschäftigung

Assistent/in

Beschäftigungsangabe

von Prof. Eduard Gerhard

von

1861

bis

1863

Arbeitgeber (Institution)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

Art der Beschäftigung

Akademische/r Mitarbeiter/in

von

1863

bis

1866

Ort der Anstellung

[Rom](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Deutsches Archäologisches Institut \(1945-\)](#)

Art der Beschäftigung

Hauptkonservator/in

von

1869

bis

1870

Ort der Anstellung

[Wiesbaden](#)

Arbeitgeber (Institution)

Alterthums-Museum (Wiesbaden)
Sammlung Nassauischer Altertümer

Art der Beschäftigung
Akademische/r Lehrer/in

Beschäftigungsangabe
Professor für Klassische Archäologie

von
1870

Ort der Anstellung
Bonn

Arbeitgeber (Institution)
Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

Art der Beschäftigung
Direktor/in

Beschäftigungsangabe
Slg. für Skulpturen und Gipsabdrücke innerhalb der Antikensammlung

von
1889

bis
1896

Ort der Anstellung
Berlin

Arbeitgeber (Institution)
Königliche Museen zu Berlin. Antikensammlung (1830-1918)
Königliche Museen zu Berlin (1830-1918)

Art der Beschäftigung
Direktor/in

Beschäftigungsangabe
Antikenabteilung innerhalb der Antikensammlung

von
1896

bis

1911

Ort der Anstellung

[Berlin](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Königliche Museen zu Berlin. Antikensammlung \(1830-1918\)](#)

[Königliche Museen zu Berlin \(1830-1918\)](#)

Art der Beschäftigung

Akademische/r Lehrer/in

Beschäftigungsangabe

Professor für Klassische Archäologie

von

1890

Ort der Anstellung

[Berlin](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft

einfaches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Deutsches Archäologisches Institut \(1945-\)](#)

Art der Mitgliedschaft

- keiner der angebotenen Werte -

Institution (Mitgliedschaft)

[Deutsches Archäologisches Institut. Zentraldirektion](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1874

Art der Mitgliedschaft

ordentliches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Preußische Akademie der Wissenschaften \(1918-1946\)](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1898

Art der Mitgliedschaft

Vorsitzende/r / Präsident/in

Institution (Mitgliedschaft)

[Archäologische Gesellschaft zu Berlin](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1905

Verhältnis zu

hat/war

hat zusammengearbeitet mit

Name

[Gerhard, Eduard \(1795-1867\)](#)

Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[KekuléR. \(1869\). Die antiken Bildwerke im Theseion zu Athen. W. Engelmann.](#)

Literaturverweis

[KekuléR. \(1869\). Die Balustrade des Tempels der Athena - Nike in Athen. W. Engelmann.](#)

Literaturverweis

[KekuléR. \(1878\). Griechische Thonfiguren aus Tanagra. W. Spemann.](#)

Literaturverweis

[Die Reliefs an der Balustrade der Athena-Nike. \(1881\). W. Spemann.](#)

Kommentar

Digitalisat verfügbar

Literaturverweis

[KekuléR. \(1922\). Die griechische Skulptur. Walter de Gruyter.](#)

Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[Bonner Studien. \(1890\). W. Spemann.](#)

Literaturverweis

[KlammS. \(2007\). Bilder im Wandel. Der Berliner Archäologe Reinhard Kekulé von Stradonitz und die Konkurrenz von Zeichnung und Fotografie. In , & , Jahrbuch der Berliner Museen, Neue Folge, 49 \(2007\).](#)

Seitenzahl(en)

115-126

Literaturverweis

[SchieringW. \(1979\). Reinhard Kekulé von Stradonitz als Interpret griechischer Plastik. Jahrbuch Der Berliner Museen, 21.1979.](#)

Seitenzahl(en)

5-19

Literaturverweis

[GeominyW. \(1985\). Reinhard Kekulé als Direktor des Akademischen Kunstmuseums in Bonn, 1870 - 1889. Bonner Universitätsblätter, 1985.1985.](#)

Seitenzahl(en)

15-23

Literaturverweis

[GeominyW. A. \(1989\). Das Akademische Kunstmuseum der Universität Bonn unter der Direktion von Reinhard Kekulé. Grüner.](#)

Weitere Informationen

Link

https://de.wikipedia.org/wiki/Reinhard_Kekul%C3%A9_von_Stradonitz

Kommentar

Wikipedia

Link

<https://www.deutsche-biographie.de/pnd118931504.html#ndbcontent>

Kommentar

Baader, Gerhard, "Kekulé von Stradonitz, Reinhard" in: Neue Deutsche Biographie 11 (1977), S. 424-426