

Name (Person)

Bayet, Jean

GND-Nummer

<https://d-nb.info/gnd/123239222>

Lebensdaten (kurz)

1892-1969

(akademischer) Titel oder Grad

Dr.

Beruf

Klassischer Philologe

Geschlecht

männlich

Religionszugehörigkeit

Katholizismus

Eintragsstatus

publiziert

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit

Französisch

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1892-11-12

Geburtsort

[Versailles](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

1969-12-05

Sterbeort

[Paris](#)

Hochzeit

Ehepartner

[Dupic, Marthe \(1894-1988\)](#)

Ausbildung

Art der Ausbildung

Universitätsstudium

Ausbildungsangabe

Studium bis zur Agrégation

von

1912

bis

1917

Ort

[Paris](#)

Hochschule/Schule/Institution

[École normale supérieure \(Paris\)](#)

Abschluss (Ausbildung)

Art des Abschlusses

Promotion

Jahr des Abschlusses

1926

Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Les Origines de l'Hercule romain

Arbeitsverhältnis

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

Beschäftigungsangabe

Mitglied der École française de Rome

von
1917

bis
1920

Ort der Anstellung

[Rom](#)

Arbeitgeber (Institution)

[École française de Rome](#)

Art der Beschäftigung

Lehrer/in

Beschäftigungsangabe

Gymnasiallehrer

Ort der Anstellung

[Paris](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Lycée Charlemagne](#)

Art der Beschäftigung

Lehrer/in

Beschäftigungsangabe

Gymnasiallehrer

Ort der Anstellung

[Laon](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Lycée de Laon](#)

Art der Beschäftigung

Dozent/in

von
1926

bis
1932

Ort der Anstellung

Caen

Arbeitgeber (Institution)

Université de Caen (1896-2002)

Art der Beschäftigung

Dozent/in

von

1932

Ort der Anstellung

Paris

Arbeitgeber (Institution)

Université de Paris (1896-1968)

Art der Beschäftigung

Direktor/in

Beschäftigungsangabe

Generaldirektor für Erziehung

Art der Beschäftigung

Direktor/in

von

1952

bis

1960

Ort der Anstellung

Rom

Arbeitgeber (Institution)

École française de Rome

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft

einfaches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

École française de Rome

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1917

bis (Ende Mitgliedschaft)

1920

Art der Mitgliedschaft

einfaches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Académie des inscriptions et belles-lettres \(Paris\)](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1948

Art der Mitgliedschaft

einfaches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Accademia Nazionale dei Lincei](#)

Art der Mitgliedschaft

einfaches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Pontificia Accademia Romana di Archeologia](#)

Gremienarbeit

Art der Gremienarbeit (auch: Amt)

Präsident des Vorstands

von

1954

bis

1955

Gremium (Institution)

[Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Roma](#)

Ehrung, Auszeichnung

(Art der) Auszeichnung

Prix Montyon

Jahr (Auszeichnung)

1915

von Institution (Auszeichnung)

[Académie française](#)

[Académie des sciences](#)

Verhältnis zu**hat/war**

war Studienkollege/in von

Name

[Essen, Carel Claudius van \(1899-1963\)](#)

Bemerkungen (Verhältnis)

Gemeinsamen Studien an der École française d'Athènes in den 1920er-Jahren. Bayet übersetzte das 1954 erschienene Buch von Essen "De Kunst van het Oude Rome" in das Französische, welches 1960 unter dem Titel "Précis de l'art Antique en Italie" erschien.

Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)**Literaturverweis**

[Bayet, J. 1914- 1964. \(1926\). Les origines de l'Hercule romain. De Boccard.](#)

Kommentar

Dissertation

Weitere Informationen**Link**

https://de.wikipedia.org/wiki/Jean_Bayet

Kommentar

Wikipedia (dt.)

Link

https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean_Bayet

Kommentar

Wikipedia (fr.)