

Name (Person)

De Tolnay, Charles

GND-Nummer

<https://d-nb.info/gnd/115424105>

Lebensdaten (kurz)

1899-1981

(akademischer) Titel oder Grad

Dr.

Beruf

Kunsthistoriker

Geschlecht

männlich

Eintragsstatus

publiziert

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1899-05-27

Geburtsort

[Budapest](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

1981-01-17

Sterbeort

[Florenz](#)

Hochzeit

Ehepartner

[Bartolucci, Rina Ada Clara](#)

Datum

1930

Kommentar (Hochzeit)

Erste Ehe

Ehepartner

[Reps, Ana Maria](#)

Datum

1971

Kommentar (Hochzeit)

Zweite Ehe

Ausbildung**Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

bis

1925

Ort

[Berlin](#)

[Frankfurt am Main](#)

[Wien](#)

Hochschule/Schule/Institution

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

[Goethe-Universität Frankfurt am Main](#)

[Universität Wien](#)

Studienfächer

Archäologie

Kunstgeschichte

Abschluss (Ausbildung)**Art des Abschlusses**

Promotion

Jahr des Abschlusses

1925

Abschluss-Ort

[Wien](#)

Hochschule (Abschluss)

[Universität Wien](#)

Betreuer/in

[Schlosser, Julius von \(1866-1938\)](#)

Art des Abschlusses

Habilitation

Jahr des Abschlusses

1929

Abschluss-Ort

[Hamburg](#)

Hochschule (Abschluss)

[Universität Hamburg](#)

Arbeitsverhältnis

Art der Beschäftigung

Dozent/in

Beschäftigungsangabe

Privatdozent

von

1928

bis

1933

Ort der Anstellung

[Hamburg](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Universität Hamburg](#)

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

von

1933

bis

1939

Ort der Anstellung

[Paris](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Université de Paris \(1896-1968\)](#)

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

von

1939

bis

1953

Ort der Anstellung

[Princeton, NJ](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Institute for Advanced Study \(Princeton, NJ\)](#)

Art der Beschäftigung

Professor/in

von

1953

bis

1965

Ort der Anstellung

[New York, NY](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Columbia University](#)

Art der Beschäftigung

Direktor/in

von

1965

Ort der Anstellung

[Florenz](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Casa Buonarroti \(Florenz\)](#)

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft

ordentliches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Accademia Nazionale dei Lincei](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1965

Ehrung, Auszeichnung

(Art der) Auszeichnung

Guggenheim Fellowship

Jahr (Auszeichnung)

1948

von Institution (Auszeichnung)

[John Simon Guggenheim Memorial Foundation](#)

Archivalien- und Nachlassverwahrung

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

FV 011/027

Archivalien (Freitext)

1 Brief an W. F. Volbach (1951)

Weitere Informationen

Link

https://de.wikipedia.org/wiki/Charles_de_Tolnay

Kommentar

Wikipedia

Link

<http://arthistorians.info/tolnaye>

Kommentar

L. Sorensen, "Tolnay, Charles". In: Dictionary of Art Historians.

Link

<http://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/person/gnd/115424105>

Kommentar

Werke von und über Charles de Tolnay in Deutsche Digitale Bibliothek

Link

<https://kalliope-verbund.info/gnd/115424105>

Kommentar

Übersicht der Archivbestände von und über Charles de Tolnay in Kalliope