

Name (Person)

Weitzmann-Fiedler, Josepha

GND-Nummer

<https://d-nb.info/gnd/1033903434>

Lebensdaten (kurz)

1904-2000

(akademischer) Titel oder Grad

Dr.

Beruf

Kunsthistorikerin

Geschlecht

weiblich

Eintragsstatus

publiziert

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Staatsangehörigkeit

US-amerikanisch

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1904-06-27

Geburtsort

[Berlin-Charlottenburg](#)

Mutter

[Fiedler, Paulina](#)

Vater

[Fiedler, Michael](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

2000

Sterbeort

[Princeton, NJ](#)

Hochzeit

Ehepartner

[Weitzmann, Kurt \(1904-1993\)](#)

Datum

1932

Ausbildung

Art der Ausbildung

Universitätsstudium

von

1925

bis

1930

Ort

[Berlin](#)

Hochschule/Schule/Institution

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

Studienfächer

Klassische Archäologie

Kunstgeschichte

Philosophie

Abschluss (Ausbildung)

Abschlussangabe

Reifeprüfung

Jahr des Abschlusses

1925

Abschluss-Ort

[Berlin](#)

Hochschule (Abschluss)

[Fürstin-Bismarck-Schule \(Berlin\)](#)

Art des Abschlusses

Promotion

Jahr des Abschlusses

1930

Abschluss-Ort

[Berlin](#)

Hochschule (Abschluss)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Die Aktdarstellung in der Malerei vom Ausgang der Antike bis zum Ende des romanischen Stils

Betreuer/in

[Goldschmidt, Adolph \(1863-1944\)](#)

Arbeitsverhältnis**Art der Beschäftigung**

Assistent/in

Beschäftigungsangabe

Assistentin von Ferdinand Noack am Archäologischen Seminar

von

1930

bis

1931

Ort der Anstellung

[Berlin](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

Art der Beschäftigung

Assistent/in

Beschäftigungsangabe

Assistentin von Gerhart Rodenwaldt am Archäologischen Seminar und am Archäologischen Institut des Deutschen Reiches

von

1931

bis

1938

Ort der Anstellung

[Berlin](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

[Archäologisches Institut des Deutschen Reiches \(1918-1945\)](#)

Art der Beschäftigung

Assistent/in

Beschäftigungsangabe

Assistentin von Paul Frankl

von

1951

Ort der Anstellung

[Princeton, NJ](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Institute for Advanced Study \(Princeton, NJ\)](#)

Verhältnis zu

hat/war

hat zusammengearbeitet mit

Name

[Frankl, Paul \(1878-1962\)](#)

von

1951

hat/war

hat gehört bei

Name

[Goldschmidt, Adolph \(1863-1944\)](#)

von

1925

bis

1930

hat/war

hat zusammengearbeitet mit

Name

[Rodenwaldt, Gerhart \(1886-1945\)](#)

von

1931

bis

1938

Archivalien- und Nachlassverwahrung**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Humboldt-Universität zu Berlin \(1949-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Adolph-Goldschmidt-Zentrum zur Erforschung der romanischen Skulptur

Archivalien (Freitext)

Wissenschaftlicher Nachlass

Archivalien (Online-Ressource)**Link**

http://www.goldschmidt-zentrum.de/Nachlass_Weitzmann_Fiedler

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 202

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1960

Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[Weitzmann-Fiedler, J. \(1933\). Die Aktdarstellung in der Malerei. Heitz.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[Weitzmann, K. \(1994\). Sailing with byzantium from Europe to America. Editio Maris.](#)

Weitere Informationen

Link

https://de.wikipedia.org/wiki/Josepha_Weitzmann-Fiedler

Kommentar

Wikipedia