

**Name (Person)**

Pinder, Wilhelm

**GND-Nummer**

<https://d-nb.info/gnd/118792237>

**Lebensdaten (kurz)**

1878-1947

**(akademischer) Titel oder Grad**

Prof.

Dr.

**Beruf**

Kunsthistoriker

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1878-06-25

**Geburtsort**

[Kassel](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

1947-05-13

**Sterbeort**

[Berlin](#)

**Ausbildung**

**Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

**bis**

1896/97

**Ort**

[Göttingen](#)

**Hochschule/Schule/Institution**

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

**Studienfächer**

Jura

**Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

**von**

1997

**bis**

1903

**Ort**

[Göttingen](#)

[Berlin](#)

[München](#)

[Leipzig](#)

**Hochschule/Schule/Institution**

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

**Studienfächer**

Archäologie

Kunstgeschichte

**Abschluss (Ausbildung)**

**Art des Abschlusses**

Promotion

**Abschlussangabe**

Über romanische Innenräume in der Normandie

**Jahr des Abschlusses**

1903

**Abschluss-Ort**

[Leipzig](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

**Art des Abschlusses**

Habilitation

**Abschlussangabe**

Über romanische Innenräume in der Normandie

**Jahr des Abschlusses**

1905

**Abschluss-Ort**

[Würzburg](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Julius-Maximilians-Universität Würzburg \(1402-1427, 1803-1806, 1919-\)](#)

**Arbeitsverhältnis****Art der Beschäftigung**

Dozent/in

**Beschäftigungsangabe**

Privatdozent

**von**

1905

**bis**

1911

**Ort der Anstellung**

[Würzburg](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Julius-Maximilians-Universität Würzburg \(1402-1427, 1803-1806, 1919-\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**  
1911

**bis**  
1916

**Ort der Anstellung**

[Darmstadt](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Technische Hochschule Darmstadt \(1877-1997\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**  
1916-09-30

**bis**  
1918

**Ort der Anstellung**

[Wroc?aw \(dt. Breslau\)](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Universität Breslau \(1811-1945\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**  
1918

**bis**  
1919

**Ort der Anstellung**

[Strasbourg \(dt. Straßburg\)](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Université de Strasbourg \(1918-1970, 2009-\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**

1919

**bis**

1920

**Ort der Anstellung**

[Wroc?aw \(dt. Breslau\)](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Universität Breslau \(1811-1945\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Abteilungsdirektor/in

**Beschäftigungsangabe**

Leitung des Instituts für Kunstgeschichte

**von**

1920

**bis**

1927

**Ort der Anstellung**

[Leipzig](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**

1927

**bis**

1935

**Ort der Anstellung**

[München](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**Beschäftigungsangabe**

1931 hatte er den ersten Ruf nach Berlin abgelehnt.

**von**

1935

**bis**

1945

**Ort der Anstellung**

[Berlin](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

**Mitgliedschaft****Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1922

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Bayerische Akademie der Wissenschaften](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1927

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

1937

**Art der Mitgliedschaft**

korrespondierendes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Bayerische Akademie der Wissenschaften](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1937

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Preußische Akademie der Wissenschaften \(1918-1946\)](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1937

**Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Historischer Verein für das Großherzogtum Hessen](#)

**Verhältnis zu****hat/war**

war Lehrer/in von

**Name**

[Jorns, Werner \(1909-1990\)](#)

**Topographische Beziehung**

[München](#)

**Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)****Literaturverweis**

[Pinder, W. \(1926\). Das Problem der Generation in der Kunstgeschichte Europas. Frankfurter Verlags-Anstalt.](#)

**Literaturverweis**

[Vom Wesen und Werden deutscher Formen. \(1937\). Seemann.](#)

**Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)****Literaturverweis**

[Festschrift Wilhelm Pinder. \(1938\). Seemann.](#)

**Weitere Informationen****Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Wilhelm\\_Pinder](https://de.wikipedia.org/wiki/Wilhelm_Pinder)

**Kommentar**

Wikipedia

**Link**

<https://www.deutsche-biographie.de/pnd118792237.html#ndbcontent>

**Kommentar**

Bushart, Magdalena, "Pinder, Wilhelm" in: Neue Deutsche Biographie 20 (2001), S. 448-450 [Online-Version]