

**Name (Person)**

Körte, Gustav

**GND-Nummer**

<https://d-nb.info/gnd/116300892>

**Lebensdaten (kurz)**

1852-1917

**(akademischer) Titel oder Grad**

Prof.

Dr.

**Beruf**

Klassischer Archäologe

Klassischer Philologe

**Gesellschaftsstand**

Akademiker

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1852-02-08

**Geburtsort**

[Berlin](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

1917-08-17

**Sterbeort**

[Göttingen](#)

## Hochzeit

### Ehepartner

[Körte \(geb. Nasse\), Anna](#)

### Datum

1887-09-25

## Porträtfoto

### Abbildung



CXVII

**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1616282>

**Schriftprobe**

**Abbildung**

beim (wie Sie ja inbrunnend selbst schon andeuten).

Bestenfalls ist meines Wissens aus Gorkien mit dem Brief  
mit H. H. Siehe bekannt ist zu tun, um es mit dem Brief  
in eine bestimmte Anweisung einzuordnen zu können.

Mindestens gibt es das. Ich gebe, um das zu erklären, eine  
Anzahl Briefe fertig.

Auf das Briefbuch des Papstes verweise ich mit dem besten  
des Briefbuches ganz: ich habe das. Es sind einige  
Briefe fertig Abhandlung für.

Wenn ich in dem großen Sinne, wie verstanden, um  
den Brief zu lesen, so ist in dem Brief was zu tun und was  
die letzten Briefe selbst angehen. Mindestens gibt es eine  
Anzahl zu dem und ist in dem Brief - das ist ein Brief - das  
wird.

Bestenfalls lesen Sie mit dem besten Brief, um es zu  
sein. Schmecker.

Ich verbleibe

G. Korte.

## Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1709379>

### Ausbildung

#### Art der Ausbildung

Gymnasium

#### bis

1870

#### Ort

[Berlin](#)

#### Hochschule/Schule/Institution

[Friedrichs-Werdersches Gymnasium \(Berlin, 1701-1925\)](#)

#### Art der Ausbildung

Universitätsstudium

#### von

1870 ca.

#### bis

1874

#### Ort

[Göttingen](#)

[München](#)

[Berlin](#)

#### Hochschule/Schule/Institution

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

#### Studienfächer

Klassische Philologie

### Abschluss (Ausbildung)

#### Art des Abschlusses

Promotion

#### Jahr des Abschlusses

1874

**Abschluss-Ort**

[München](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**

Über Personifikationen psychologischer Affekte in der späteren Vasenmalerei

**Betreuer/in**

[Brunn, Heinrich von \(1822-1894\)](#)

**Abschlussangabe**

Lehrerexamen

**Jahr des Abschlusses**

1875

**Abschluss-Ort**

[Göttingen](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

**Arbeitsverhältnis****Art der Beschäftigung**

Assistent/in

**von**

1877

**bis**

1879

**Ort der Anstellung**

[Athen](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Athen \(1874-1918\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

**von**

1879

**Ort der Anstellung**

[Berlin](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Königliche Museen zu Berlin. Antiquarium](#)

**Art der Beschäftigung**

Dozent/in

**Beschäftigungsangabe**

Privatdozent

**von**

1880

**bis**

1881

**Ort der Anstellung**

[Göttingen](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**

1881

**bis**

1905

**Ort der Anstellung**

[Rostock](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Universität Rostock](#)

**Art der Beschäftigung**

Abteilungsdirektor/in

**von**

1905

**bis**

1907

**Ort der Anstellung**

[Rom](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut. Römische Abteilung \(1874-1918\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Professor/in

**von**

1907

**bis**

1917

**Ort der Anstellung**

[Göttingen](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Georg-August-Universität Göttingen](#)

**Forschungstätigkeit**

**Art der Forschungstätigkeit**

Ausgraben

Entdecken

Publizieren

**Forschungstätigkeitsangabe**

1895 Entdeckung der Hauptstadt des Phrygerreichs Gordion. 1900 Durchführung erster Ausgrabungen.  
1904 Veröffentlichung der Ergebnisse.

**von**

1895

**bis**

1904

**Ort der Forschung**

[Gordion](#)

**Forschungsgegenstand**

Stadt

Siedlung

**In Zusammenarbeit mit**  
[Körte, Alfred \(1866-1946\)](#)

## **Ehrung, Auszeichnung**

**(Art der) Auszeichnung**  
Reisestipendium

**Jahr (Auszeichnung)**  
1875

**von Institution (Auszeichnung)**  
[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut \(1874-1918\)](#)

## **Verhältnis zu**

**hat/war**  
war Lehrer/in von

**Name**  
[Jacobsthal, Paul Ferdinand \(1880-1957\)](#)

**bis**  
1909

**Topographische Beziehung**  
[Göttingen](#)

**hat/war**  
war familiär verbunden mit

**Name**  
[Körte, Alfred \(1866-1946\)](#)

**Bemerkungen (Verhältnis)**  
Bruder

**hat/war**  
hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

**Name**  
[Reinecke, Paul \(1872-1958\)](#)

**von**  
1903

**bis**

## Archivalien- und Nachlassverwahrung

### Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Universitätsbibliothek Leipzig](#)

### Archiv-Nummer

NL 232

### Archivalien (Freitext)

Nachlass Gustav Körte

### Archivalien (Online-Ressource)

#### Link

<http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-14861>

### Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

### Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

### Archiv-Nummer

PR 007

### Archivalien (Freitext)

Im Nachlass P. Reinecke 1 Brief, 1903

## Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)

### Literaturverweis

[Körte, G. \(1874\). Ueber Personificationen psychologischer Affekte in der spaeteren Vasenmalerei. Vahlen.](#)

### Literaturverweis

[Körte, G. \(1877\). Etruskische Kunstwerke aus der Necropole von Orvieto. Archäologische Zeitung 35, 1877 \(1878\).](#)

### Literaturverweis

[Körting, G. \(1897\). Geschichte des Theaters in seinen Beziehungen zur Entwicklung der dramatischen Dichtkunst. Schönigh.](#)

### Literaturverweis

[Körte, G. \(1904\). Gordion. Georg Reimer.](#)

### **Literaturverweis**

[Körte, G. \(1909\). Das Volumniergrab bei Perugia. Weidmannsche Buchhandlung.](#)

### **Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)**

#### **Literaturverweis**

[Worte am Sarge von Gustav Körte. \(1917\). Dieterichsche Universitäts-Buchdruckerei.](#)

#### **Literaturverweis**

[Stremmel, R. \(2008\). Der Archäologe und der Industrielle. Wie Gustav Körte und Friedrich Alfred Krupp in Kleinasien den gordischen Knoten lösten. In Antike Welt, 39,3 \(2008\).](#)

### **Weitere Informationen**

#### **Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Gustav\\_K%C3%B6rte](https://de.wikipedia.org/wiki/Gustav_K%C3%B6rte)

#### **Kommentar**

Wikipedia

#### **Link**

<https://www.deutsche-biographie.de/pnd116300892.html#ndbcontent>

#### **Kommentar**

Schwingenstein, Christoph, "Körte, Gustav" in: Neue Deutsche Biographie 12 (1980), S. 394 f. [Online-Version]

#### **Link**

<http://kalliope-verbund.info/gnd/116300892>

#### **Kommentar**

Übersicht der Archivbestände von und über Gustav Körte in Kalliope

#### **Link**

<http://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/person/gnd/116300892>

#### **Kommentar**

Werke von und über Gustav Körte in Deutsche Digitale Bibliothek