

Name (Person)

Eichler, Hans

GND-Nummer

<https://d-nb.info/gnd/1048466795>

Lebensdaten (kurz)

1906-1982

(akademischer) Titel oder Grad

Dr.

Beruf

Kunsthistoriker
Museumsdirektor

Geschlecht

männlich

Eintragsstatus

publiziert

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1906-11-14

Geburtsort

[Koblenz](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

1982-01-01

Sterbeort

[Münster \(Westfalen\)](#)

Ausbildung

Art der Ausbildung

Gymnasium

bis

1925

Ort

[Wuppertal-Elberfeld](#)

Art der Ausbildung

Universitätsstudium

von

1925

bis

1930

Ort

[München](#)

[Berlin](#)

[Bonn](#)

Hochschule/Schule/Institution

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

[Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn](#)

Studienfächer

Germanistik

Klassische Archäologie

Kunstgeschichte

Soziologie

Abschluss (Ausbildung)

Art des Abschlusses

Promotion

Jahr des Abschlusses

1930

Abschluss-Ort

[Bonn](#)

Hochschule (Abschluss)

[Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn](#)

Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Die gravierten Grabplatten aus Metall im 14. Jahrhundert und ihre Vorstufen

Betreuer/in

[Clemen, Paul \(1866-1947\)](#)

Militärdienst**Art des Militärdienstes**

Militärischer Kriegseinsatz

Militärischer Rang

Offizier

von

1939-08-15

bis

1945

Beschreibung

Als Reserveoffizier eingezogen.

Art des Militärdienstes

Kriegsgefangenschaft

von

1945

bis

1945-07

Beschreibung

Im Juli 1945 wurde er aus der Kriegsgefangenschaft entlassen.

Arbeitsverhältnis**Art der Beschäftigung**

Volontär/in

von

1930

bis
1932

Ort der Anstellung
[Düsseldorf](#)

Arbeitgeber (Institution)
[Kunstmuseum Düsseldorf \(1928-2001\)](#)

Beschäftigungsangabe
Beschäftigung als freier Kunstschriftsteller, er verfasste in dieser Zeit mehrere Studien zur Kunst im Rheinland.

von
1932

bis
1933

Art der Beschäftigung
Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

Beschäftigungsangabe
Erfassung einer Privatsammlung zum Aufbau als Heimatmuseum im Auftrag der Rheinischen Provinzialverwaltung

von
1933

bis
1934

Arbeitgeber (Institution)
[Rheinprovinz. Provinzialverwaltung](#)

Art der Beschäftigung
Wissenschaftliche Hilfskraft

Beschäftigungsangabe
Wissenschaftlicher Hilfsarbeiter, er war der erste Kunsthistoriker am Museum seit dessen Gründung.

von
1934-04-01

bis
1938

Ort der Anstellung

[Trier](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Rheinisches Landesmuseum Trier](#)

Art der Beschäftigung

Abteilungsleiter/in

Beschäftigungsangabe

Leiter der Mittelalterlichen und Neuzeitlichen Abteilung

von

1938

bis

1940

Ort der Anstellung

[Trier](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Rheinisches Landesmuseum Trier](#)

Art der Beschäftigung

Assistent/in

Beschäftigungsangabe

Direktorialassistent, Berufung in das das Beamtenverhältnis

von

1940

bis

1945

Ort der Anstellung

[Trier](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Rheinisches Landesmuseum Trier](#)

Beschäftigungsangabe

Freier Journalist und Kunstschriftsteller

von

1945

bis

1950 ca.

Ort der Anstellung

[Trier](#)

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

Beschäftigungsangabe

Befristeter Angestellter, eine Wiedereinstellung wurde 1947 noch von der französischen Militärregierung abgelehnt.

von

1950-10

bis

1952

Ort der Anstellung

[Trier](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Rheinisches Landesmuseum Trier](#)

Art der Beschäftigung

Kustos / Kustodin

Beschäftigungsangabe

Betreuung der kunstgeschichtlichen Sammlung sowie Wiederaufbau und Neuaufstellung der Sammlungen. Er wurde 1952 wieder Beamter.

von

1952

bis

1956-02

Ort der Anstellung

[Trier](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Rheinisches Landesmuseum Trier](#)

Art der Beschäftigung

Direktor/in

Beschäftigungsangabe

Leitung des Museums

von

1956-03-01

bis

1972

Ort der Anstellung

Münster (Westfalen)

Arbeitgeber (Institution)

Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft

Schriftführer/in

Institution (Mitgliedschaft)

Deutscher Museumsbund

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1957

bis (Ende Mitgliedschaft)

1969

Art der Mitgliedschaft

Vorsitzende/r / Präsident/in

Institution (Mitgliedschaft)

Deutscher Museumsbund

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1960

bis (Ende Mitgliedschaft)

1972

Kongressteilnahme

Name

Deutsche Kunsthistorikertagung (1 : 1948 : Brühl, Köln)

Art der Tätigkeit

Teilnahme mit Beitrag/Beiträgen

Verhältnis zu

hat/war

hat zusammengearbeitet mit

Name

[Apffelstaedt, Hans-Joachim \(1902-1944\)](#)

von

1933

Bemerkungen (Verhältnis)

Apffelstaedt war ab 1934 Kulturdezernent der Rheinprovinz.

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Böhner, Kurt \(1914-2007\)](#)

von

1953

bis

1961

hat/war

hat zusammengearbeitet mit

Name

[Eiden, Hans \(1912-2003\)](#)

Topographische Beziehung

[Trier](#)

hat/war

hat zusammengearbeitet mit

Name

[Massow, Wilhelm von \(1891-1949\)](#)

Topographische Beziehung

[Trier](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Stuttman, Ferdinand \(1897-1968\)](#)

von

1961

bis

1961

Archivalien- und Nachlassverwahrung

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Rheinisches Landesmuseum Trier](#)

Archiv-Nummer

Bestand N

Archivalien (Freitext)

Nachlass

Archivalien (Online-Ressource)

Link

<http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-12080>

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[LWL-Archivamt für Westfalen](#)

Archiv-Nummer

Best. 927/lfd. Nr.

Archivalien (Freitext)

Teilnachlass Hans Eichler

Archivalien (Online-Ressource)

Link

<http://www.archivportal-d.de/item/7JB4OBXQS4MBMNH3HDLYOOUVIBASUPC2>

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KB 079a

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz mit K. Böhner, Laufzeit 1953.

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 196

Archivalien (Freitext)

Abschrift einer Korrespondenz mit Stuttmann, Ferdinand, 1961.

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 198

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz mit RGZM 1960-1961

Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[K. Böhner, In memoriam Hans Eichler. Museumskunde 47, 1982, 171-172.](#)

Literaturverweis

[E. Zahn, Dr. Hans Eichler. Trierer Zeitschrift 45, 1982, 419.](#)

Literaturverweis

[Merten, J. \(2007\). Hans Eichler \(1906-1982\) und die Trierer Kunst des Mittelalters. Funde Und Ausgrabungen Im Bezirk Trier, 39.2007.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Weitere Informationen

Link

<http://kalliope-verbund.info/gnd/1048466795>

Kommentar

Übersicht der Archivbestände von und über Hans Eichler in Kalliope