

Name (Person)

Belting-Ihm, Christa

GND-Nummer

<https://d-nb.info/gnd/121439216>

Lebensdaten (kurz)

1927-

(akademischer) Titel oder Grad

Dr.

Beruf

Kunsthistorikerin
Christliche Archäologin

Gesellschaftsstand

Akademiker

Geschlecht

weiblich

Eintragsstatus

publiziert

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit
Deutsch

Geburtsdaten

Geburtsdatum
1927-04-27

Geburtsort
[Speyer](#)

Geburtsname
Ihm

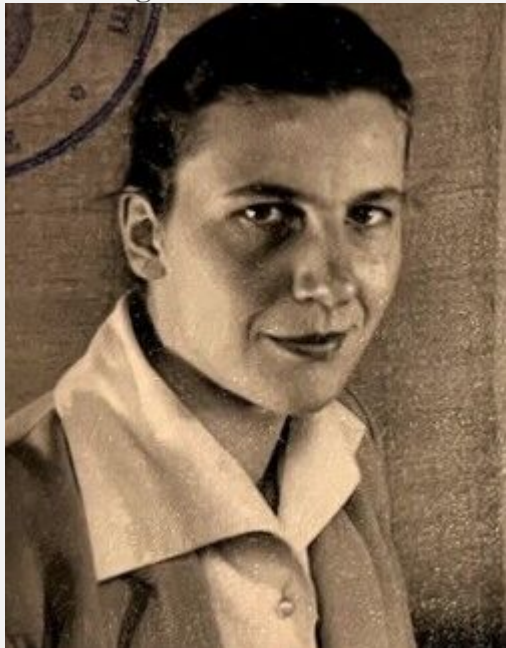
Hochzeit

Ehepartner

[Belting, Hans \(1935-2023\)](#)

Datum

1961

Porträtfoto**Abbildung****Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/23820565>

Ausbildung**Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

Ausbildungsangabe

Sie studierte Kunstgeschichte im Hauptfach und in den Nebenfächern Kirchengeschichte/Patristik und Philosophie.

von

1946

Ort

[Mainz](#)

Hochschule/Schule/Institution

[Johannes Gutenberg-Universität Mainz](#)

Studienfächer

Kirchengeschichte

Kunstgeschichte

Philosophie

Abschluss (Ausbildung)**Art des Abschlusses**

Promotion

Jahr des Abschlusses

1956

Abschluss-Ort

[Mainz](#)

Hochschule (Abschluss)

[Johannes Gutenberg-Universität Mainz](#)

Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Die Programme der christlichen Apsismalerei vom vierten Jahrhundert bis zur Mitte des achten Jahrhunderts

Betreuer/in

[Gerke, Friedrich \(1900-1966\)](#)

Arbeitsverhältnis**Art der Beschäftigung**

Wissenschaftliche Hilfskraft

Beschäftigungsangabe

Hilfsassistentin unter Friedrich Gerke

Ort der Anstellung

[Mainz](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Johannes Gutenberg-Universität Mainz](#)

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

Beschäftigungsangabe

Wissenschaftliche Referentin der römischen Abteilung

von

1957-11-15

bis

1965-12-31

Ort der Anstellung

[Mainz](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Römisch-Germanisches Zentralmuseum \(1852-1939, 1943-2022\)](#)

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

Beschäftigungsangabe

DFG-finanzierter Forschungsauftrag (Auftrag erteilt von Kurt Böhner) "Der heilige Reiter. Formen und Funktionen des Reiterbildes zwischen Antike und Mittelalter".

von

1981-10-01

bis

1984-03-31

Art der Beschäftigung

Dozent/in

Beschäftigungsangabe

Lehrbeauftragte für Christliche Archäologie

von

1988

bis

1994

Ort der Anstellung

[Heidelberg](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Universität Heidelberg](#)

Forschungstätigkeit

Art der Forschungstätigkeit

Reisen

Forschungstätigkeitsangabe

Forschungsaufenthalt in Dumbarton Oaks zusammen mit Hans Belting.

von

1961-02

bis

1961-07

Forschungseinrichtung (Institution)

[Harvard University](#)

Art der Forschungstätigkeit

Kopieren

Reisen

Forschungstätigkeitsangabe

Reise nach Monza zur Erstellung eines Abgusses des Diptychon mit Stilicho und Serena und weiterer Objekte.

von

1961-11

bis

1961-11

Ort der Forschung

[Monza](#)

Forschungseinrichtung (Institution)

[Römisch-Germanisches Zentralmuseum \(1852-1939, 1943-2022\)](#)

Forschungszeitstellung

Spätantike

In Zusammenarbeit mit

[Staude, Hilmar](#)

Art der Forschungstätigkeit

Ausstellen

Konzipieren

Organisieren

Forschungstätigkeitsangabe

Vorbereitung der Ausstellung "Frühchristliche Kunst aus Rom" in Utrecht, die später auch im RGZM in Mainz gezeigt wurde.

von
1963

bis
1963

Forschungseinrichtung (Institution)
[Römisch-Germanisches Zentralmuseum \(1852-1939, 1943-2022\)](#)

Forschungsgegenstand
Kunst

Forschungszeitstellung
Spätantike
Frühmittelalter

Art der Forschungstätigkeit
(Er-)forschen
Bearbeiten

Forschungstätigkeitsangabe
DFG-finanzierter Forschungsauftrag (Auftrag erteilt von Kurt Böhner) "Der heilige Reiter. Formen und Funktionen des Reiterbildes zwischen Antike und Mittelalter".

von
1981

bis
1984

Forschungsgegenstand
Reiter

Forschungszeitstellung
Spätantike
Frühmittelalter

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft
ordentliches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)
[Deutscher Verband für Archäologie](#)

Art der Mitgliedschaft

ordentliches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Arbeitsgemeinschaft Christliche Archäologie zur Erforschung Spätantiker, Frühmittelalterlicher und Byzantinischer Kultur](#)

Ehrung, Auszeichnung**(Art der) Auszeichnung**

Reisestipendium

Jahr (Auszeichnung)

1956

von Institution (Auszeichnung)

[Deutsches Archäologisches Institut \(1945-\)](#)

Kongressteilnahme**Name**

[International Congress of Byzantine Studies \(10 : 1955 : Istanbul\)](#)

Art der Tätigkeit

Teilnahme

Name

[West- und Süddeutscher Verband für Altertumsforschung und Nordwestdeutscher Verband für Altertumsforschung. Gemeinsame Tagung \(1960 : Speyer\)](#)

Art der Tätigkeit

Teilnahme

Name

[International Congress of Christian Archaeology \(7 : 1965 : Trier\)](#)

Art der Tätigkeit

Teilnahme

Verhältnis zu**hat/war**

hat gehört bei

Name

[Arens, Fritz Victor \(1912-1986\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Belting, Hans \(1935-2023\)](#)

hat/war

ist gereist mit

Name

[Hiller, Friedrich \(1926-2019\)](#)

[Müller-Wiener, Wolfgang \(1923-1991\)](#)

[Restle, Marcell \(1932-2016\)](#)

von

1956-10-01

bis

1957-09-30

Bemerkungen (Verhältnis)

Im Rahmen des Reisestipendiums.

hat/war

wurde gefördert von

Name

[Böhner, Kurt \(1914-2007\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Engemann, Josef \(1926-2020\)](#)

hat/war

hat gehört bei

Name

[Gerke, Friedrich \(1900-1966\)](#)

von

1946

hat/war

hat gehört bei

Name

[Holzamer, Karl \(1906-2007\)](#)

hat/war

hat gehört bei

Name

[Instinsky, Hans Ulrich \(1907-1973\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Koselleck, Reinhard \(1923-2006\)](#)

von

2003

hat/war

hat gehört bei

Name

[Lenhart, Ludwig \(1902-1971\)](#)

hat/war

hat gehört bei

Name

[Schieffer, Theodor \(1910-1992\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Radnóti-Alföldi, Maria \(1926-2022\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Renner-Volbach, Dorothee \(1925-2009\)](#)

hat/war

hat gehört bei

Name

[Rintelen, Fritz-Joachim von \(1898-1979\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Vierneisel, Klaus \(1929-2015\)](#)

hat/war

wurde gefördert von

Name

[Volbach, Wolfgang Fritz \(1892-1988\)](#)

hat/war

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

Name

[Zürn, Hartwig \(1916-2001\)](#)

von

1961

bis

1961

Archivalien- und Nachlassverwahrung**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 194

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1961-1962

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 196

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit 1960-1961.

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 198

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1960-1961

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 199

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit 1960-1961.

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 200

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1960-1961

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 201

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1960-1961

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 202

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1960-1961

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 203

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit 1960-1964.

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 205

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit 1960-1965

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv

Archiv-Nummer

KOR 206

Archivalien (Freitext)

Korrespondenz, Laufzeit: 1960-1965

Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)**Literaturverweis**

[Belting-Ihm, C. \(1960\). Die Programme der christlichen Apsismalerei vom vierten Jahrhundert bis zur Mitte des achten Jahrhunderts. Steiner.](#)

Literaturverweis

[Belting-Ihm, C. \(1961\). Ein römischer Circus-Sarkophag. Jahrbuch Des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, 8.1961.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Literaturverweis

[Belting-Ihm, C. \(1963\). Spätromische Buckelarmringe mit Reliefdekor. Jahrbuch Des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, 10.1963.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Literaturverweis

[Belting-Ihm, C. \(1965\). Das Justinuskreuz in der Schatzkammer der Peterskirche zu Rom. Bericht über die Untersuchungen des Römisch-Germanischen Zentralmuseums zu Mainz. Jahrbuch Des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, 12.1965.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Literaturverweis

[C. Belting-Ihm, „Sub matris tutela“. Untersuchungen zur Vorgeschichte der Schutzmantelmadonna. Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse 3 \(Heidelberg 1976\).](#)

Literaturverweis

[Belting-Ihm, C. \(1994\). Zum Verhältnis von Bildprogrammen und tituli in der Apsisdekoration früher westlicher Kirchenbauten. In Testo e immagine nell'Alto Medioevo. Spoleto, 15-21 aprile 1993. 1-2. Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo.](#)

Literaturverweis

[Belting-Ihm, C. \(2007\). Medicomagische Praktiken und die Reaktion der Kirche. Salute E Guarigione Nella Tarda Antichit.](#)

Literaturverweis

[C. Belting-Ihm, Der himmlische Reiter. "Treu und wahrhaftig" \(Apc. 19,11/21\). Vision - Bild - Bildmagie. Jahrbuch für Antike und Christentum 58, 2015, 5-24.](#)

Weitere Informationen**Link**

https://de.wikipedia.org/wiki/Christa_Belting-Ihm

Kommentar

Wikipedia