

**Name (Person)**

Renard, Edmund

**GND-Nummer**<https://d-nb.info/gnd/116437944>**Lebensdaten (kurz)**

1871-1932

**Beruf**

Konservator

Kunsthistoriker

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

in Arbeit

**Staatsangehörigkeit****Staatsangehörigkeit**

Deutsch

**Geburtsdaten****Geburtsdatum**

1871-06-10

**Geburtsort**[Köln](#)**Sterbedaten****Sterbedatum**

1932-03-01

**Sterbeort**[Bonn](#)**Abschluss (Ausbildung)**

**Art des Abschlusses**

Promotion

**Jahr des Abschlusses**

1896

**Abschluss-Ort**

[Leipzig](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**

Die Bauten der Kurfürsten Joseph Clemens und Clemens August von Köln. Ein Beitrag zur Geschichte des Rococo in Deutschland

**Arbeitsverhältnis****Art der Beschäftigung**

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

**von**

1896

**bis**

1898

**Ort der Anstellung**

[Berlin](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Kunstgewerbemuseum Berlin](#)

**Kongressteilnahme****Name**

[Versammlung des Gesamtvereins der Deutschen Geschichts- und Altertumsvereine \(1900 : Dresden\)](#)

**Art der Tätigkeit**

Teilnahme

**Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)****Literaturverweis**

[Renard, E. \(1896\). Die Bauten der Kurfürsten Joseph Clemens und Clemens August von Köln. Ein Beitrag zur Geschichte des Rococo in Deutschland. Bonner Jahrbücher, 99 \(1896\).](#)

**Literaturverweis**

[Die Kunstdenkmäler der Kreise Erkelenz und Geilenkirchen. \(1904\). Schwann.](#)

**Literaturverweis**

[Renard, E. 1871- 1932. \(1906\). Die Wiederherstellung der St. Georgi.](#)

**Literaturverweis**

[Die Kunstdenkmäler des Siegkreises. \(1907\). Schwann.](#)

**Weitere Informationen****Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Edmund\\_Renard\\_\(der\\_J%C3%BCngere\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Edmund_Renard_(der_J%C3%BCngere))

**Kommentar**

Wikipedia