

Werkbezeichnung

Skizzenblätter mit Darstellungen der Madonna mit dem Kind

Werknummer

Z_66

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/121150719X>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Maria mit dem Kind](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Hellbraune bis mittelbraune Feder, teilweise über Spuren von Kreidevorzeichnung

Maßangabe(n)

387 x 284 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1282170>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Biblioteca Nacional de España / Madrid](#)

Inv.-Nr.

9667-9670

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

9667 o.l. rasgunos del celebre Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Nach Barcia handelt es sich bei dem Schreiber um Val. Carderera

Bildaufschrift

9668 o.r. R. Mengs dibujó

Typ der Bezeichnung

Aufschrift von derselben Hand

Kommentar

Nach Barcia handelt es sich bei dem Schreiber um Val. Carderera

Bildaufschrift

9669 u.r. de Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift von derselben Hand

Kommentar

Nach Barcia handelt es sich bei dem Schreiber um Val. Carderera

Bildaufschrift

9670 u.l. Mengs dibujó

Typ der Bezeichnung

Aufschrift von derselben Hand

Kommentar

Nach Barcia handelt es sich bei dem Schreiber um Val. Carderera

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0465>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Carderera y Solana, Valentin](#)