

Werkbezeichnung

Kopie nach P.P. Rubens: Aufbruch des Adonis zur Jagd (Florenz, Palazzo Pitti)

Werknummer

Z_75

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/121151059X>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Kopien nach anderen Meistern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Feder in Braun über dünner Vorzeichnung in grauer Kreide

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1282188>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museo del Prado / Madrid](#)

Inv.-Nr.

1613

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0468>