

**Werkbezeichnung**

Minerva, auf Wolken sitzend

**Werknummer**

EX\_DW\_Z\_111

**Werknummer Roettgen 1999/2003**

Z\_111

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1211579166>

**Werktyp**

[selbständige Zeichnung](#)

**Ikonographische Systematik**

[Studien/ Skizzen](#)

**Entstehung**

**Entstehungsdatum**

nach 1757

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Guibal, Nicolas](#)

**Material/Technik**

Rote Kreide mit Deckweiß

**Maßangabe(n)**

364 x 360 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1295383>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Württembergische Staatsgalerie, Graphische Sammlung / Stuttgart](#)

**Inv.-Nr.**

2052

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

Guibal

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

**Ort der Bildaufschrift**

Bildfeld

**Objektart**  
Zeichnung

## **Zum Werk**

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

**Datum**  
01.12.2022

**Kommentar**  
Die lange umstrittene Autorschaft Guibals wird durch den Vergleich mit der Einzelstudie des Flußgottes Neckar bestätigt, die Corinna Höper 1996 im Bestand der Graphischen Sammlung Stuttgart identifizieren konnte.

## **Bibliographie**

**Literaturverweis**  
[Höper, Corinna, "Das Glück Württembergs". Neubestimmte Zeichnungen von Nicolas Guibal in der Graphischen Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart, in Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen Baden-Württemberg 33, 1996, S. 9-28](#)

**Seitenzahl(en)**  
15-16