

**Werkbezeichnung**

Kopien nach der Antike: Wandgemälde eines römischen Hauses auf dem Gebiet der Villa Peretti-Negrone in Rom

**Werknummer**

Z\_139/GR\_01

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1211843165>

**Werktyp**

[Graphische Reproduktion](#)

**Ikonographische Systematik**

[Studien/ Skizzen](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Maßangabe(n)**

48,5 x 60,3 cm (Venus mit Eroten)

50,2 x 63,7 cm (Venus und der verwundete Adonis)

55,4 x 65,2 cm (Venus und eine Nymphe mit Eroten)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283786>

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283788>

## Abbildung



## Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283790>

## Abbildung



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283791>

**Beschreibung**  
Schwarzweißabbildung

## Zum Werk

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

**Kommentar**  
Überliefert durch Stich von Angelo Campanella (1746-1811)