

Werkbezeichnung

Addolorata

Werknummer

QU_40

Werktyp

[in Quellen erwähntes Gemälde](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Maßangabe(n)

1 x 1 Fuß

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0511>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1780

Person (Provenienz)

[Sabatini, Francesco](#)

Ort (Provenienz)

[Madrid](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort