Werkbezeichnung
Kopie nach Correggio: Jupiter und Jo (Wien, Kunsthistorisches Museum)

Werknummer
QU_88

Werktyp
in Quellen erwähntes Gemälde

Ikonographische Systematik
Kopien nach anderen Meistern

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

Zum Werk

Verfasserin
Roettgen, Steffi

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0516

Provenienz

Datum (Provenienz)
1779

Person (Provenienz)
Mengs, Erben

Ort (Provenienz)
Rom

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort