

Werkbezeichnung

David-Antoine Artur de Hauterue (1721-1803)

Werknummer

QU_123

Werktyp

[in Quellen erwähntes Gemälde](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0519>