

Werkbezeichnung

Apollo, Mnemosyne und die neun Musen

Werknummer

304/WK_03

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Holz

Maßangabe(n)

55 x 101 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1238519>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Staatliche Eremitage / St. Petersburg](#)

Inv.-Nr.
1327

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
ANT RAPH/MENGES/SAXO/MDCCLXI

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0423>

Provenienz

Datum (Provenienz)
bis 1804

Person (Provenienz)
[Azara, José Nicolas de](#)

Datum (Provenienz)
1810

Person (Provenienz)
[Lebrun, Jean-Baptiste Pierre](#)

Datum (Provenienz)
bis 1814

Person (Provenienz)
[Artaria, Domenico](#)

Ort (Provenienz)
[Mannheim](#)

Beziehung zu anderen Werken

Werk
[DW_304 Apollo, Mnemosyne und die neun Musen \(Menges, Anton Raphael\)](#)