

Werkbezeichnung

Schlüsselübergabe (Matthäus XVI, 19)

Werknummer

51/QUVZ_03

Werktyp

[in Quellen genannte Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Schlüsselübergabe \(Matthäus XVI, 19\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0107>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1817

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Ort (Provenienz)

[Neapel](#)

Kommentar (Freitext)

deponiert beim Bankiershaus Greco

Datum (Provenienz)

1817-1821

Person (Provenienz)

[Alba y Berwick, José Miguel Nicolas de, XIV Duque de](#)

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[51 Schlüsselübergabe \(Matthäus XVI, 19\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)