

Werkbezeichnung
Auferstehung Christi

Werknummer
63/QUVZ_02

Werktyp
[in Quellen genannte Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik
[Auferstehung Christi \(Lukas XXIV, 6\)](#)

Entstehung
Künstler/Urheber
Künstler
[Mengs, Anton Raphael](#)

Objektart
Zeichnung

Zum Werk
Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar
Vier gezeichnete Vorstudien

Forschungsstand
Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0125>

Provenienz
Datum (Provenienz)
1779
Person (Provenienz)

[Mengs, Erben](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[63 Auferstehung Christi \(Mengs, Anton Raphael\)](#)