

Werkbezeichnung

Himmelfahrt Christi (Lukas XXIV, 50-53; Apostelgeschichte I, 9-12)

Werknummer

69/QUVZ_03

Werktyp

[in Quellen genannte Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Himmelfahrt Christi \(Lukas XXIV, 50-53\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Sketch for the great picture at Dresden.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0138>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1795

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort unbekannte Versteigerung

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_69 Himmelfahrt Christi \(Lukas XXIV, 50-53; Apostelgeschichte I, 9-12\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)