

Werkbezeichnung

Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

Werknummer

296/QUVZ_02

Werktyp

[in Quellen genannte Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Pastell

Maßangabe(n)

da testa;

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Drei Grazien.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0399>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1788

Person (Provenienz)

[Katharina II. Kaiserin von Russland](#)

Ort (Provenienz)

[St. Petersburg](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Mengs, Anton Raphael\)](#)