

Werkbezeichnung

Deckenfresken der Stanza dei Papiri

Werknummer

307/QUVZ_01

Werktyp

in Quellen genannte Vorzeichnung

Ikonographische Systematik

Deckengemälde und ihre Vorarbeiten

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

Mengs, Anton Raphael

Material/Technik

Schwarze Kreide

Papier (grün grundiert)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

530 x 408 mm

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

A. v. Mengs, N.o 48

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

o.r.

Bildaufschrift

Del Cav: Mengs eseguiti nella Stanza de Papiri nella Libreria Vaticana

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Kommentar

Autograph Vincenzo Pacettis

Objektart

Zeichnung

Zum Werk**Verfasserin**

Roettgen, Steffi

Kommentar

Puttengruppe mit Pelikan unter einem halbrunden Bogen, darüber veränderte Wiederholung des gleichen Motivs.

Forschungsstand**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0434>

Zustand

Kriegsverlust

Provenienz**Datum (Provenienz)**

1844

Institution (Provenienz)

Sammlung Vincenzo Pacetti/ Rom

Institution (Provenienz)

Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Berlin

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[307 Deckengemälde der Stanza dei Papiri \(Mengs, Anton Raphael\)](#)