

**Werkbezeichnung**

Knabekopf in Profilansicht

**Werknummer**

DW\_242/WK\_01

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Männliche Bildnisse unbekannter Identifikation](#)

**Entstehung**

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**Maßangabe(n)**

30 x 25 cm

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Privatbesitz](#)

**Kommentar (Freitext)**

Stand 2002

**Standort**

[Dresden](#)

**Objektart**

Ölgemälde

**Gattung**

[Bildnis](#)

**Zum Werk**

**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

### **Kommentar**

Die Kopie ist ein interessanter Beleg für die Resonanz dieses Gemäldes, das 1803 mit der Sammlung Lucchesi für Mannheim erworben worden war. Der Geiger und Komponist Michael Frey, der als Hofkapellmeister am Mannheimer Nationaltheater von 1823 bis zu seinem Tod wirkte, dürfte die Kopie während dieser Zeit erworben haben.

### **Provenienz**

#### **Person (Provenienz)**

[Frey, Michael](#)

### **Beziehung zu anderen Werken**

#### **Werk**

[242 Knabekopf in Profilansicht \(Mengs, Anton Raphael\)](#)