Werkverzeichnis Mengs

https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/wv_mengs/en/wisski/navigate/27765/view

Mi., 12/10/2025 - 16:41

Werkbezeichnung Selbstbildnis en face

Werknummer DW_271/WK_09

Werktyp

Wiederholung und Kopie

Ikonographische Systematik Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs

Entstehung

Material/Technik

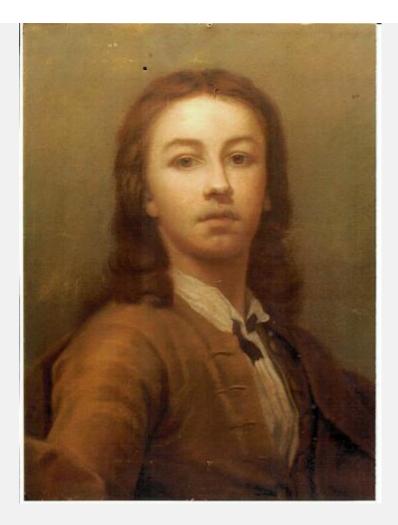
Pastell

Maßangabe(n)

56 x 42 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1255890

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

 $\underline{Privatbesitz}$

Standort Italien

Objektart Pastell

Zum Werk

Verfasserin Roettgen, Steffi

Kommentar

Qualitätvolle Kopie aus dem späteren 18. Jahrhunderts etwa in den Proportionen und in der Größe des Originals. Gemäß Vermerk auf der Rückseite der Fotografie wurde das Werk von Didier Bodart als

Original klassifiziert (Expertise 10.01. 1983).

Beziehung zu anderen Werken

Werk

271 Selbstbildnis en face (Mengs, Anton Raphael)

Bibliographie

Literaturverweis

Roettgen, Steffi, Anton Raphael Mengs 1728-1779, Leben und Wirken, München 2003

Kommentar

Kat. NN 271 WK 3/4.