

**Werkbezeichnung**

Selbstbildnis mit Zeichenmappe

**Werknummer**

DW\_275/WK\_45

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

**Entstehung**

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**Maßangabe(n)**

104 x 78,5 cm

**Abbildungen**

**Beschreibung**

Fotografia Mario Brogiolo, Brescia Archivio Fotografico 4081/89 (schwarz-weiß) und 7005 (Color auf Papier)

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254733>

**Objektart**  
Ölgemälde

#### Zum Werk

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

#### Kommentar

Der Mantel ist grau statt honiggelb, die Weste blau statt rot und die Blätter in der Zeichenmappe sind grau statt blau und beige (s. DW\_275/GR\_16). Damit und in den aufgedunsen wirkenden Gesichtszügen mit den hervortretenden Augen gehört das Bildnis dem Typus B an [DW\_275/WK\_02, DW\_275/WK\_13].

#### Provenienz

**Datum (Provenienz)**  
1989

**Institution (Provenienz)**

[Arondi Galleria d'arte / Brescia](#)

**Beziehung zu anderen Werken**

**Werk**

[DW\\_275 Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)