

Werkbezeichnung

Selbstbildnis mit einer Hand und Zeichenmappe

Werknummer

DW_366/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

89,5 x 69 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1352876>

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

[M]inistero de Educacio[n]/ [...]o de Defensa del Patrimonio Artist[ico]/ [C]AJA DE PENSIONE[S]/
[E]NTRADA 19-X-39/ [P]ROCEDENCIA Consella [...]/ - Lienzo

Typ der Bezeichnung

Aufkleber

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Objektart

Ölgemälde

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Bei nur geringfügig kleineren Abmessungen in Höhe und Breite besitzt dieses Exemplar in den seitlichen Randzonen sehr enge gegenständliche Übereinstimmungen mit dem Göttinger Exemplar. In der Ausarbeitung des Gesichts und der Stofflichkeit bleibt es jedoch qualitätsmäßig hinter diesem Werk zurück. Die spanische Provenienz legt die Vermutung nahe, dass es sich um ein in der Madrider Werkstatt ausgeführtes Werk handelt.

Provenienz

Datum (Provenienz)

19. 12. 2024

Institution (Provenienz)

[Auktionshaus Dorotheum](#)

Ort (Provenienz)

[Wien](#)

Datum (Provenienz)

2007

Institution (Provenienz)

[Old Master & Modern Prints / Barcelona](#)

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_366 Selbstbildnis mit einer Hand und Zeichenmappe](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Online-Auktion Alte Meister, Lot 173](#)