Werkbezeichnung
Seifenblasender Putto auf einer Wolke

Werknummer
DW_291/QUVZ_03/WK_01

Werknummer Roettgen 1999/2003
291 VZ 1

Werktyp
Wiederholung und Kopie

Entstehung

Entstehungsdatum
1777-1779

Künstler/Urheber

Künstler
Füger, Heinrich Friedrich

Entstehungsort
Rom

Material/Technik
Rote Kreide

Maßangabe(n)
387 x 527 mm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236756

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Akademie der Bildenden Künste Wien / Wien

Inv.-Nr.
Hz 11887

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
„gez. nach dem Carton des Mengs in Rom“

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
eigenhändig von Füger

Objektart
Zeichnung

Zum Werk

Verfasserin
Roettgen, Steffi

Datum
15.06.2025

Kommentar
Allgemein zu den Kopien von Füger nach den Kartons: DW_296/QUVZ_03/WK_01.

Beziehung zu anderen Werken

Werk
291 Die Zeit raubt das Vergnügen, Herkules am Scheideweg, Atlanten und Medaillons (Mengs, Anton Raphael)

Verknüpfungstyp
in Gruppe mit

Werk
DW_291/QUVZ_04/WK_01 Rückenfigur eines seifenblasenden Putto (Füger, Heinrich Friedrich)

Bibliographie

Literaturverweis
Schwarzenberg, Anna Maria, Studien zu H. F. Füger. Seine Bedeutung als Zeichner, phil. Diss. (unpubliziert) Universität Wien 1974

Seitenzahl(en)
42

Literaturverweis
Keil, Robert, Heinrich Friedrich Füger 1751-1818. Nur wenigen ist es vergönnt das Licht der Wahrheit zu sehen, Wien 2009

Seitenzahl(en)
218, WV 76