

Werkbezeichnung

Beweinung (Grablegung) Christi

Werknummer

DW_62/VZ_09

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1283891271>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide mit Deckweiß
Tonpapier (beige)
quadriert

(Bild-)Träger

Tonpapier

Maßangabe(n)

370 x 495 mm

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museo del Prado / Madrid](#)

Kommentar (Freitext)

Colección de Dibujos

Inv.-Nr.

D07826

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Mengs f.

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

unten links, spätere Aufschrift

Objektart

Zeichnung

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Bis in die Details ausgearbeitete Einzelstudie für die Figur des Leichnams Christi in der Beweinung für das Schlafzimmer Karls III. (Roettgen 1999, Kat. 62). Da es nur um die einzelne Figur geht, sind das Tuch, auf das Christus gebettet ist und die seinen Oberkörper stützende Hand von Johannes nur flüchtig angedeutet. Die Quadrierung zeigt an, dass die Studie dem finalen Zustand der Konzeption angehört. Andererseits wurde auf die Wiedergabe des Lendentuchs und auf die Seitenwunde verzichtet, d.h. es ging bei der Anlage dieser Studie ausschließlich um die Fixierung der Pose und der Körpermodellierung, bevor die Übertragung auf den Karton oder auf die Leinwand erfolgte. Das einzige erhaltene Fragment des Kartons (Roettgen 1999, Kat. 62-VZ5) verzichtet völlig auf Binnenmodellierung und beschränkt sich auf die Hauptlinien. Zeichnungen wie die für den Leichnam Christi dürften für alle anderen Figuren existiert haben, für die Modellierung des Gesichtes wurden zusätzlich Detailstudien angefertigt (Roettgen 1999, Kat. 62-VZ7).

Ausstellungskatalog

Katalogverweis

[AK Carlos III majestad y ornato, hg. von Pilar Benito García, Javier Jordán de Urrés y de la Colina, José Luis Sancho, Madrid, Palacio Real, 2016-2017, Madrid 2016](#)

Seitenzahl(en)

S. 134

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_62 Grablegung Christi mit Gottvater zwischen zwei Engeln \(Mengs, Anton Raphael\)](#)