

Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
DW_23/WK_01

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Lacoma, Francisco José Pablo](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

99 x 60 cm

Abbildungen

Bildnachweis

<https://www.racba.org/es/mostrarobra2.php?id=643>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1365251>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi / Barcelona](#)

Inv.-Nr.

202

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

108

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

auf dem Rahmen

Bildaufschrift

N(...) 108/ Num.(...)2)/Ado(...)n (...) /los pasto(...) cópia de (...)eng(...) /(...)

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Kommentar

auf der Rückseite Rest eines Aufklebers

Provenienz**Datum (Provenienz)**

vor 1833

Institution (Provenienz)

[Museu de l'antigua Junta de Comerc / Barcelona](#)

Datum (Provenienz)

1932

Institution (Provenienz)

[Comissió Provincial de Monuments Històrics i Artístics de Barcelona](#)

Kommentar (Freitext)

Depot

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_23 Anbetung der Hirten \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Fontbona, Francesc und Victoria Durá, Catàleg del Museu de la Reial Accademia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, I - Pintura. Barcelona 1999](#)

Seitenzahl(en)

S. 53

Kommentar

http://www.racba.org/fons_museu.php