

**Werkbezeichnung**  
Selbstbildnis en face

**Werknummer**  
DW\_271/WK\_14

**Werktyp**  
Wiederholung und Kopie

**Ikonographische Systematik**  
Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

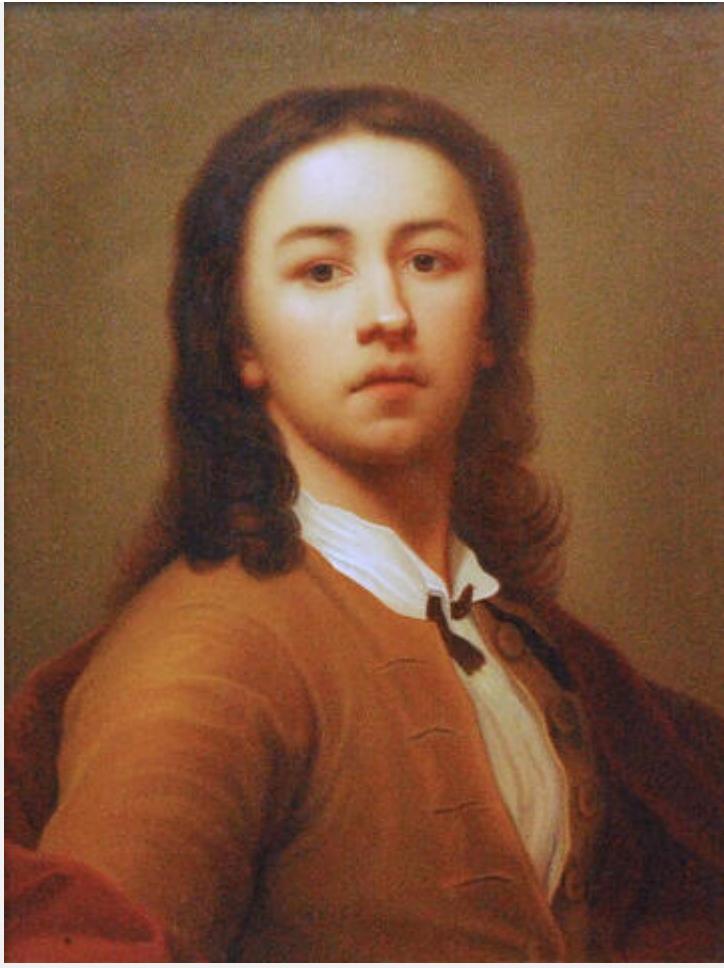
**Künstler**  
Fahrig, G.

**Material/Technik**  
Pastell

**Maßangabe(n)**  
53 x 40 cm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1580885>

#### **Bezeichnung/Signatur**

##### **Bilddatei**

Copir von G. Fahrig, Dresden 1862

#### **Ort der Bilddatei**

Bildfeld

#### **Zum Werk**

##### **Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

##### **Datum**

2021

##### **Kommentar**

Weitere Arbeiten des Künstlers sind nicht bekannt. Qualitätvolle Arbeit.

## Provenienz

### Datum (Provenienz)

17.05.2014

### Institution (Provenienz)

[Auktionshaus Fieldings Auctioneers ltd. / Stourbridge](#)

### Kommentar (Freitext)

Auktion, Letzter bekannter Standort, Los 691

## Beziehung zu anderen Werken

### Verknüpfungstyp

Kopie nach

### Werk

[271 Selbstbildnis en face \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

## Bibliographie

### Literaturverweis

[Jeffares, Neil, Mengs, Dictionary of pastellists before 1800, London, 2006](#)

### Seitenzahl(en)

J. 53.115