

**Werkbezeichnung**

Liegender männlicher Akt mit aufgestütztem linken Arm, nach oben blickend ("Bacchus")

**Werknummer**

DW\_Z\_152/WK\_02

**Werktyp**

Wiederholung und Kopie

**Ikonographische Systematik**

Studien/ Skizzen

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

Bizio, M.

**Zuschreibung**

nach

**Künstler**

Mengs, Anton Raphael

**Material/Technik**

Schwarze Kreide, Schwarzer Graphit

Papier (beige grundiert)

**(Bild-)Träger**

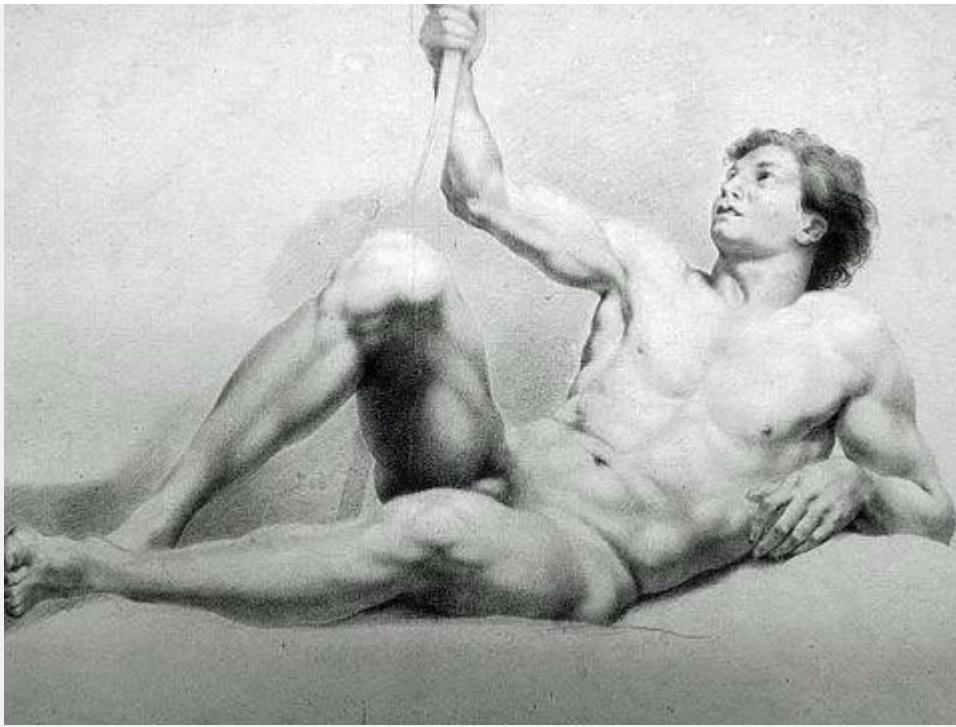
Papier

**Maßangabe(n)**

438 x 568 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1314175>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Accademia di Belle Arti di Brera / Mailand](#)

**Inv.-Nr.**

DS0126

**Bezeichnung/Signatur**

**Bilddaufschrift**

„1803/ M. Bizio“ „N.o 23“

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

**Ort der Bilddaufschrift**

Rückseite

**Objektart**

Zeichnung

**Beziehung zu anderen Werken**

**Verknüpfungstyp**

Kopie nach

**Werk**

DW\_Z\_152 Liegender männlicher Akt mit aufgestütztem linken Arm, nach oben blickend ("Bacchus")  
(Mengs, Anton Raphael)