

Werkbezeichnung

Entwurf für eine Ruhe auf der Flucht nach Ägypten

Werknummer

DW_Z_165

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1281445967>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Ruhe auf der Flucht nach Ägypten \(Matthäus II, 14\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Graue Kreide

Maßangabe(n)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1365804>

Bildnachweis

<https://memoirevive.besancon.fr/ark:/48565/xqbpmdzk83wg/58e49771-a3d8-49ae-9f70-9c6c49f593c2>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon / Besançon](#)

Inv.-Nr.

D.1904

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

N 3398 (Slg. Golizyn)

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

oben rechts

Bildaufschrift

Sammlermarke Gigoux (L. 1164); Sammlermarke Besançon (L. suppl. 238c) und „D.1904“

Typ der Bezeichnung

Sammlermarke

Kommentar

unten links

Objektart

Zeichnung

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Vgl. DW_Z_166

Provenienz

Person (Provenienz)

[Golitsyn, Dimitri Michailovich](#)

Person (Provenienz)

[Gigoux, Jean-François](#)