

**Werkbezeichnung**

Moses

**Werknummer**

309

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1210749785>

**Werktyp**

[Deckengemälde](#)

**Ikonographische Systematik**

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

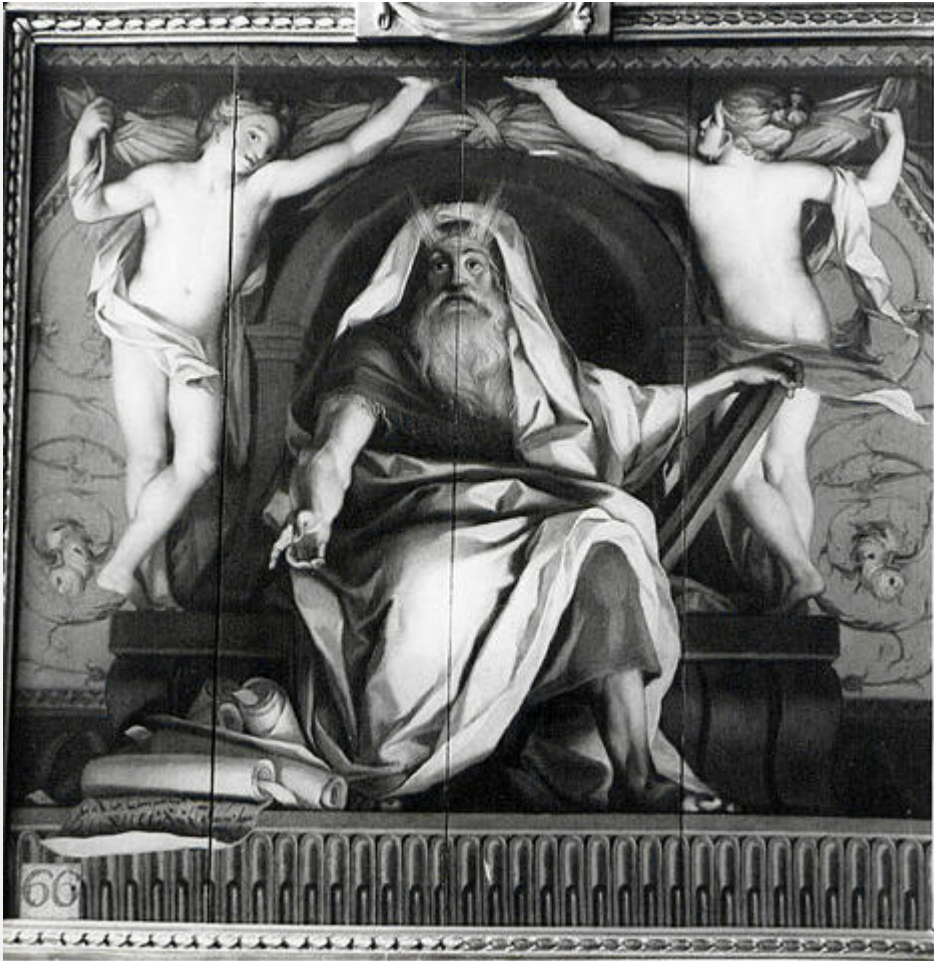
Öl auf Holz

**Maßangabe(n)**

40 x 40 cm (new)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233867>

### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Erben D. a Asunción de Azara / Madrid](#)

### **Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0437>

### **Provenienz**

**Datum (Provenienz)**

bis 1804

**Person (Provenienz)**

[Azara, José Nicolas de](#)

**Kommentar (Freitext)**

im Erbgang an den heutigen Besitzer

**Nebenwerke**

[309/VZ\\_01 Moses \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_309/WK\\_01 Deckenfresken der Stanza dei Papiri](#)

**Dokument****Verweis**

Inventar Carderera

**Nr./Seitenangabe**

Nr. 66

**Dokumentation**

Moises, con dos ängeles, id.id.id. companero del anterior, ygual al exterior...1000 reales de vellon.  
(Inventar D. Agustin de Azara, verfaßt von Carderera, publ. von Salas  
1963-67, S. 125)