

**Werkbezeichnung**  
Amor prüft seinen Pfeil

**Werknummer**  
DW\_102/WK\_116

**Werktyp**  
[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**  
[Amor, einen Pfeil spitzend](#)

**Entstehung**  
**Künstler/Urheber**  
**Künstler**  
[J. G\(H?\)ellman](#)

**Material/Technik**  
Öl

**(Bild-)Träger**  
Weißmetallplatte

**Maßangabe(n)**  
46,5 x 38 cm

**Abbildungen**  
**Bildnachweis**  
<https://www.neumeister.com/kunstwerksuche/kunstdatenbank/ergebnis/311-281/Anton%2BRaphael-Mengs%252C%2Bnach/>

**Abbildung**



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1641697>

Abbildung



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1641698>

**Beschreibung**

Signatur

**Aufbewahrung/Standort**

aufbewahrende Institution

[Unbekannte Sammlung](#)

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

J. Gellman/ pt.

**Typ der Bezeichnung**

Ritzung

**Ort der Bildaufschrift**

Rückseite

**Kommentar**

Die ersten beiden Buchstaben sind nicht zweifelsfrei lesbar

**Objektart**

Ölgemälde

## **Zum Werk**

**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

**Datum**

05.06.2022

**Kommentar**

Der in der rückseitigen Aufschrift überlieferte Künstler (Hellman bzw. Gellman) lässt sich nicht identifizieren. Kopie der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts in guter Wiedergabequalität.

## **Provenienz**

**Datum (Provenienz)**

29.06.2022

**Institution (Provenienz)**

[Neumeister Auktionshaus / München](#)

**Ort (Provenienz)**

[München](#)

## **Bibliographie**

**Literaturverweis**

[Versteigerungskatalog Neumeister München, Auktion 405, 29. Juni 2022](#)

**Seitenzahl(en)**

Los 311