

Werkbezeichnung
Gloria et Praemium

Werknummer
306/VZ_02

GND-Nummer (Werk)
<http://d-nb.info/gnd/1284746747>

Werktyp
[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik
[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)
Detailstudie für den Kopf der Gloria

Künstler/Urheber

Künstler
[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide mit Deckweiß
quadriert

Maßangabe(n)
415 x 353 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1238532>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Staatliche Graphische Sammlung München / München](#)

Inv.-Nr.
5927

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Ant. Raph. Mengs del.

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Unten links

Bildaufschrift

Raph. Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Unten Mitte von späterer Hand

Objektart

Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0426>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[306 Gloria et Praemium \(Mengs, Anton Raphael\)](#)