

Werkbezeichnung

Selbstbildnis nach links

Werknummer

DW_289 St/GR_01/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung

Material/Technik

Pinself in Schwarz, grau laviert, Vorzeichnung in Graphit, Bleiweiß

(Bild-)Träger

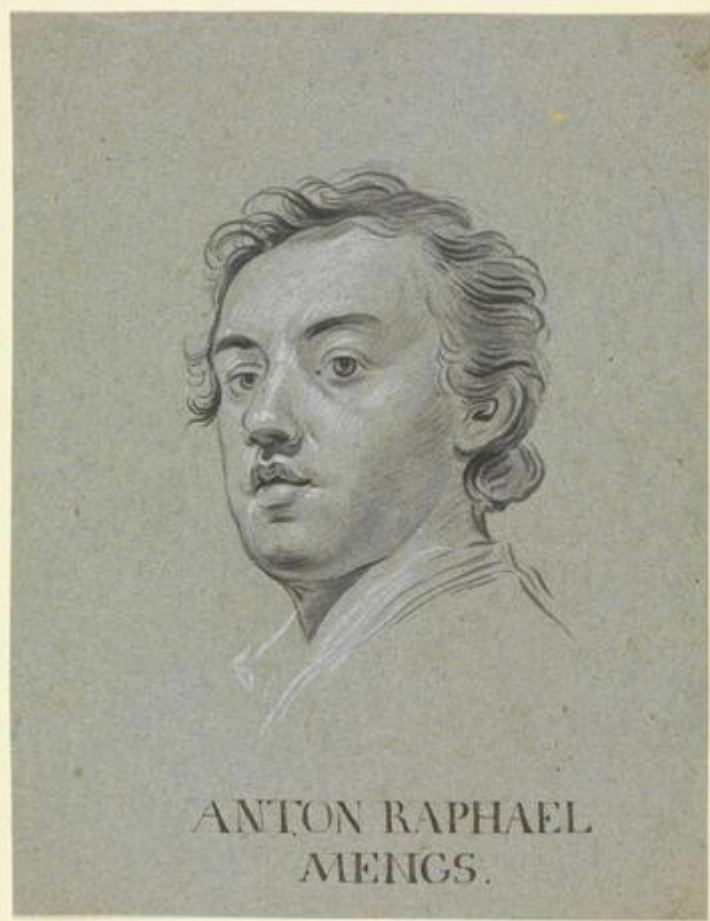
blau getöntes Papier

Maßangabe(n)

230 x 178 mm (new)

Abbildungen

Abbildung



DFG

© HAUM <http://kk.haum-bs.de/?id=z-wb-ix-046>

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1707915>

Bildnachweis
<http://kk.haum-bs.de/?id=z-wb-ix-046>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Herzog Anton Ulrich Museum / Braunschweig](#)

Standort
[Braunschweig](#)

Inv.-Nr.
Z WB IX 46

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
ANTON RAPHAEL MENGES

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Objektart

Zeichnung

Gattung

[Selbstporträt](#)

Provenienz**Datum (Provenienz)**

1786-1877

Person (Provenienz)

[Berlepsch, Gottlob Günter August, von](#)

Ort (Provenienz)

[Braunschweig](#)

Datum (Provenienz)

1928

Institution (Provenienz)

[Herzog August Bibliothek](#)

Ort (Provenienz)

[Wolfenbüttel](#)

Beziehung zu anderen Werken**Bibliographie****Literaturverweis**

[Heusinger, Christian von, Die Handzeichnungssammlung, Geschichte und Bestand, Bd. II \(Sammlungskataloge des Herzog Anton-Ulrich Museums, Bd. 3\), Braunschweig 1997](#)

Seitenzahl(en)

219