

Werkbezeichnung

Glorie des hl. Eusebius

Werknummer

303

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210746166>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

72,4 x 36,8 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236920>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[City Art Gallery / Manchester](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0416>

Provenienz

Person (Provenienz)
[Mestral de Saint-Saphorin, Armand François Louis, Comte de](#)

Ort (Provenienz)
[Wien](#)

Datum (Provenienz)

Bis 1965

Institution (Provenienz)

[Sammlung Czernin/ Wien](#)

Ort (Provenienz)

[Wien](#)

Datum (Provenienz)

2.7.1965

Institution (Provenienz)

[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Datum (Provenienz)

Bis 1966

Institution (Provenienz)

[Alfred Brod Gallery / London](#)

Kommentar (Freitext)

Dort 1966 käuflich erworben

Nebenwerke

[303/VZ_01 Glorie des hl. Eusebius \(Mengs, Anton Raphael\)](#)