

**Werkbezeichnung**

Nymphe aus der Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp (Ostseite)

**Werknummer**

DW\_296/QUVZ\_05/WK\_01

**Werknummer Roettgen 1999/2003**

296/WK\_03

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

**Entstehung**

**Entstehungsdatum**

1777-1779

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Füger, Heinrich Friedrich](#)

**Entstehungsort**

[Rom](#)

**Material/Technik**

Rote Kreide

**(Bild-)Träger**

Karton

**Maßangabe(n)**

385 x 519 mm (new)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233767>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Akademie der Bildenden Künste Wien / Wien](#)

**Inv.-Nr.**

11889

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

Nach Cartons von Mengs

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

**Kommentar**

Oben links

**Objektart**

Zeichnung

**Zum Werk**

**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

**Datum**

15.06.2025

**Kommentar**

Die nach links gewendete Nymphe flankiert das Stuckmedaillon zwischen Nord- und Ostseite.  
Allgemein zu den durch Kopien bildlich dokumentierten Kartons für die Madrider Deckengemälde:  
DW\_296/QUVZ\_03/WK.

**Forschungsstand****Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0399>

**Zustand**

vergilbt

**Beziehung zu anderen Werken****Verknüpfungstyp**

Modell von

**Werk**

[DW\\_296/QUVZ\\_05/WK\\_02 Nymphe aus der Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)