

Werkbezeichnung

Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

Werknummer

DW_296/VZ_10/WK_01

Werknummer Roettgen 1999/2003

296/VZ_10

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Einzelstudie für die Figur der Pomona

Künstler/Urheber

Maßangabe(n)

24,7 x 28,4 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233760>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Palacio Real / Madrid](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

"del Cav: Mengs; 5 4.36. 14"

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

oben rechts in brauner Feder

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Datum

2021

Kommentar

Der aus dem sogenannten Galippe-Album stammende Abklatsch basiert auf einer Zeichnung in schwarzer Kreide und kann daher nicht auf DW_296/VZ_17 zurückgehen.

Forschungsstand**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0398>

Provenienz**Person (Provenienz)**

[Galippe, Madame](#)

Datum (Provenienz)

28.3.1923

Ort (Provenienz)

[Amsterdam](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung de Vries

Person (Provenienz)

[Hausmann, Fritz, Dr.](#)

Ort (Provenienz)

[Berlin](#)

Person (Provenienz)

[Hertz, Carmen, Gräfin Finckenstein](#)

Ort (Provenienz)

[Zürich](#)

Datum (Provenienz)

1960

Person (Provenienz)

[Ffrench, Yvonne](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Institution (Provenienz)

[Philadelphia Museum of Art / Philadelphia](#)

Kommentar (Freitext)

Nachlass A. M. Clark

Ausstellungskatalog**Katalogverweis**

[AK A Scholar Collects. Selections from the Anthony Morris Clark Bequest. Bearb. von Ulrich W. Hiesinger and Ann Percy \(Museum of Fine Arts, Philadelphia, 1980-1981\) Philadelphia 1980](#)

Seitenzahl(en)

154

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Versteigerungskatalog Catalogue d'une très belle collection de dessins anciens et modernes pour la plupart des écoles françaises et italienne, gravures et ceux-forts, 27-29. 3. 1923](#)

Kommentar

Los 516 516 (enthalten im Recueil von ca. 170 Blättern)