Werkbezeichnung
Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

Werknummer
296/VZ_07

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1284606538

Werktyp
Vorzeichnung

Ikonographische Systematik
Deckengemälde und ihre Vorarbeiten

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)
Gesamtentwurf für die Nordseite mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

Material/Technik
Schwarze Kreide, Feder in Braun und Schwarz
Papier (bräunlich)

(Bild-)Träger
Papier

Maßangabe(n)
quadriert; 417 x 155 mm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233756

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Sammlung Duque Xavier de Salas

Standort
Madrid

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0396

Provenienz

Person (Provenienz)
Wildman, Colonel Thomas (?)

Person (Provenienz)
Webb, William F.

Person (Provenienz)
Cheamside, Lady

Kommentar (Freitext)
Tochter von William F. Webb

Person (Provenienz)
Gatty, Richard Esq. of Pepper and Arden

Ort (Provenienz)

Northallerton, Yorkshire

Datum (Provenienz)
18.3.1959

Institution (Provenienz)
Sotheby's London / London

Ort (Provenienz)
London

Kommentar (Freitext)
Gatty Sale, lot 67

Person (Provenienz)
Ford, Brinsley, Esq.

Beziehung zu anderen Werken

Werk
296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp (Mengs, Anton Raphael)