

Werkbezeichnung

Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

Werknummer

296

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1206766573>

Werktyp

[Deckengemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Maßangabe(n)

ca.; 950 x 1030 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/24007808>

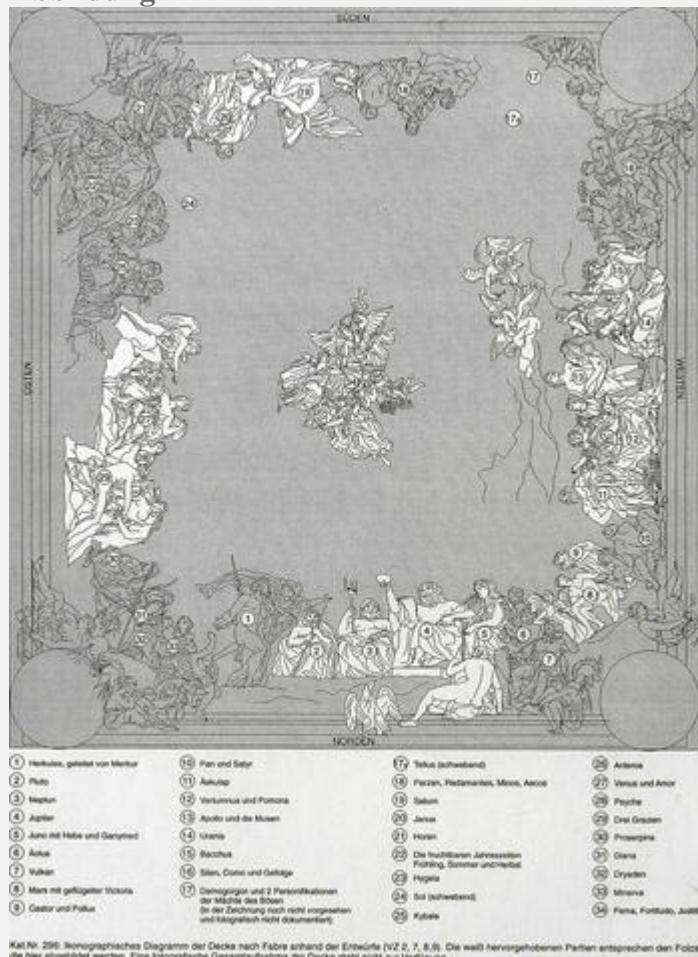
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236810>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236816>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236818>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236809>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236809>

Aufbewahrung/Standort

Kommentar (Freitext)

Ehemaliges Konservationszimmer Karls III. (heute Antecamera de Gasparini)

Standort

[Madrid, Palacio Real](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0388>

Nebenwerke

[DW_296/QUVZ_06/WK_02 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW_296/QUVZ_03/WK_02 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Anteros \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW_296/QUVZ_05/WK_02 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach links \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW_296/QUVZ_08/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Äolus \(Nordseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW_296/QUVZ_04/WK_02 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Pan und Satyr \(Westseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW_296/QUVZ_06/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)

[DW_296/QUVZ_07/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts \(Nordseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)
[DW_296/QUVZ_05/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach links \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)
[DW_296/QUVZ_04/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Pan und Satyr \(Westseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)
[DW_296/QUVZ_03/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Anteros \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)
[DW_296/QUVZ_09/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Vertumnus und Pomona \(Schöpf, Joseph\)](#)
[DW_296/QUVZ_04/WK_03 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Pan und Satyr \(Westseite\) \(Schöpf, Joseph\)](#)
[DW_296/VZ_18/WK_01 Frau mit Flügeln, die Milch aus ihrer Brust presst \(Cooper, Richard\)](#)
[DW_296/VZ_19 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Kopfstudie für Minerva \(Nordseite\)](#)
[DW_296/VZ_13 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Figurenstudie für Mars \(Westseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_11 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Drei Grazien \(Nordseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_10 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Studie für Pomona \(Westseite\)](#)
[DW_296/VZ_09 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Südseite \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_08 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Ostseite \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_07 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nordseite \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_06 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Studie für Diana und Proserpina \(Ostseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_05 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Kopfstudie für Hygeia \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_04 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Figurenstudie für Äskulap \(Westseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_03 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Kopfstudie für Mars \(Westseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_02 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Westseite \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/VZ_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Figurenstudie für Äskulap \(Westseite\) und für unbenannten Jüngling \(Ostseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[DW_296/QUVZ_02 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Entwurf für die Gruppe der drei Grazien \(Ostseite\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)