

**Werkbezeichnung**

Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

**Werknummer**

296

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1206766573>

**Werktyp**

[Deckengemälde](#)

**Ikonographische Systematik**

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Maßangabe(n)**

ca.; 950 x 1030 cm

**Abbildungen**

**Abbildung**

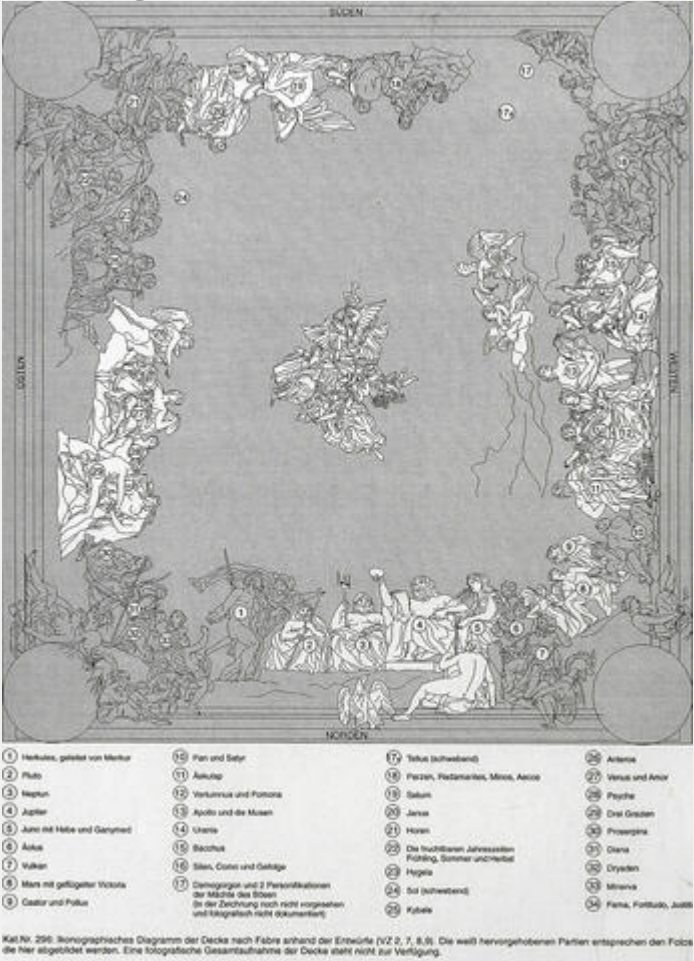


Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/24007808>

### Abbildung



Abbildung



Abbildung





Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236818>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236809>

Abbildung



#### Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236809>

#### Aufbewahrung/Standort

##### Kommentar (Freitext)

Ehemaliges Konservationszimmer Karls III. (heute Antecamera de Gasparini)

##### Standort

[Madrid, Palacio Real](#)

#### Forschungsstand

##### Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0388>

#### Nebenwerke

[DW\\_296/QUVZ\\_06/WK\\_02 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_03/WK\\_02 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Anteros \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_05/WK\\_02 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach links \(Ostseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_08/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Äolus \(Nordseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_04/WK\\_02 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Pan und Satyr \(Westseite\) \(Wagner, Johann Martin von\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_06/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_07/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts \(Nordseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_05/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach links \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_04/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Pan und Satyr \(Westseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_03/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Anteros \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_09/WK\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Vertumnus und Pomona \(Schöpf, Joseph\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_04/WK\\_03 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Pan und Satyr \(Westseite\) \(Schöpf, Joseph\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_18/WK\\_01 Frau mit Flügeln, die Milch aus ihrer Brust presst \(Cooper, Richard\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_19 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Kopfstudie für Minerva \(Nordseite\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_13 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Figurenstudie für Mars \(Westseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_11 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Drei Grazien \(Nordseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_10 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Studie für Pomona \(Westseite\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_09 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Südseite \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_08 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Ostseite \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_07 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nordseite \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_06 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Studie für Diana und Proserpina \(Ostseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_05 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Kopfstudie für Hygeia \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_04 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Figurenstudie für Äskulap \(Westseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_03 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Kopfstudie für Mars \(Westseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_02 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Westseite \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/VZ\\_01 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Figurenstudie für Äskulap \(Westseite\) und für unbenannten Jüngling \(Ostseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)

[DW\\_296/QUVZ\\_02 Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Entwurf für die Gruppe der drei Grazien \(Ostseite\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)