Werkbezeichnung
Selbstbildnis

Werknummer
288 Z/WK_04

Werktyp
Wiederholung und Kopie

Ikonographische Systematik
Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs

Entstehung

Material/Technik
Kohle und weiße Kreide
Papier (graugrün)

(Bild-)Träger
Papier

Maßangabe(n)
216 x 161 mm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243674

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Castello Sforzesco, Civiche Raccolte d'Arte, Collezione Morelli / Mailand

Inv.-Nr.
4587 (B 1674)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Morelli-Stempel

Typ der Bezeichnung
Stempel

Kommentar
Unten links

Bildaufschrift
Ant. o Rafaele Mengs Aussig n. 1728-1779. Proprio Ritratto

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Auf dem Träger in Feder

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0377

Provenienz

Institution (Provenienz)
Collezione Morelli

Beziehung zu anderen Werken

Werk
288 Z Selbstbildnis (Mengs, Anton Raphael)