

Werkbezeichnung

Selbstbildnis

Werknummer

288 Z/WK_04

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Material/Technik

Kohle und weiße Kreide

Papier (graugrün)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

216 x 161 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243674>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Castello Sforzesco, Civiche Raccolte d'Arte, Collezione Morelli / Mailand](#)

Inv.-Nr.

4587 (B 1674)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Morelli-Stempel

Typ der Bezeichnung

Stempel

Kommentar

Unten links

Bildaufschrift

Ant. o Rafaele Mengs Aussig n. 1728-1779. Proprio Ritratto

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Auf dem Träger in Feder

Objektart

Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0377>

Provenienz

Institution (Provenienz)

[Collezione Morelli](#)

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[288 Z Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)