

**Werkbezeichnung**

Allegorie der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi-Mengs

**Werknummer**

DW\_116/ WK\_03

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Entstehung**

**Entstehungskontext (Freitext)**

Umkreis Werkstatt Mengs

**Entstehungsdatum**

18. Jahrhundert

**Künstler/Urheber**

**Entstehungsort**

[Rom](#)

**Material/Technik**

Öl

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

73 x 60 cm (new)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/23874307>

**Objektart**  
Ölgemälde

**Zum Werk**

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

**Kommentar**  
Qualitätvolle Kopie aus dem Umkreis von Mengs.

**Zustand**  
alte Restaurierungen

**Provenienz**

**Datum (Provenienz)**  
31.05.2023

**Institution (Provenienz)**

[Nuouvelle étude, Maison de ventes](#)

**Ort (Provenienz)**

[Paris](#)

**Beziehung zu anderen Werken****Verknüpfungstyp**

Kopie nach

**Werk**

[116](#)

**Nebenwerke**

[116/WK\\_01 Allegorie der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi-Mengs \(Cooper, Richard\)](#)

[116/WK\\_02 Allegorie der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi-Mengs \(Mosmann, Nikolaus\)](#)

**Bibliographie****Literaturverweis**

[Versteigerungskatalog Univers classique](#)

**Seitenzahl(en)**

32

**Kommentar**

Los 195