

**Werkbezeichnung**  
Selbstbildnis

**Werknummer**  
DW\_275/WK\_24

**Werknummer Roettgen 1999/2003**  
275/WK\_24

**Werktyp**  
[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**  
[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

**Entstehung**  
**Material/Technik**  
Öl

**(Bild-)Träger**  
Leinwand

**Maßangabe(n)**  
91 x 68 cm

**Abbildungen**  
Abbildung



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/24007842>

**Objektart**  
Ölgemälde

**Gattung**  
[Bildnis](#)

**Zum Werk**

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

**Datum**  
22.03. 2022

**Kommentar**  
Das jetzt verfügbare Farbfoto des Bildes ermöglicht eine genauere Beurteilung dieser Wiederholung, deren Farbigkeit (blaue Weste, grauer Rock) von der originale Version abweicht. Die Qualität ist gut.

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.32985#0319>

## **Zustand**

Bei der Restaurierung (Bericht 18. 10. 1983) wurde festgestellt, dass die ältere Doublierung eine extreme Craquelé-Bildung verursacht hat.

## **Provenienz**

**Person (Provenienz)**

[Ganz, Paul](#)

**Ort (Provenienz)**

[Basel](#)

**Datum (Provenienz)**

1953-1963

**Institution (Provenienz)**

[Privatbesitz](#)

**Ort (Provenienz)**

[Basel](#)

**Datum (Provenienz)**

1963

**Ort (Provenienz)**

[München](#)

**Kommentar (Freitext)**

Versteigerung Weinmüller

**Datum (Provenienz)**

1963-2021

**Person (Provenienz)**

[Kesting, Marianne](#)

**Ort (Provenienz)**

[Köln](#)

**Datum (Provenienz)**

08.04.2022

**Institution (Provenienz)**

[Auktionshaus Jens Scholz / Köln](#)

**Ort (Provenienz)**

[Köln](#)

**Beziehung zu anderen Werken**

**Werk**

[DW\\_275 Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

**Bibliographie**

**Literaturverweis**

[Versteigerungskatalog Jens Scholz Köln, Kunstauktion 73, online 08. April 2022](#)

**Kommentar**

Los 341