

Werkbezeichnung

Selbstbildnis

Werknummer

275/WK_15

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Material/Technik

Schwarze Kreide

Maßangabe(n)

262 x 200 mm (new)

Abbildungen

Abbildung



63365. MENGES, A. Raphael (1728-1779). Portrait of the Artist. Pencil (10⁵/16 x 77/8). R.H. Stephenson Bequest. E.590-1929.

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1238771>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Victoria and Albert Museum / London](#)

Inv.-Nr.

E 590-1929, DD 245

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.32985#0319>

Provenienz

Institution (Provenienz)

[Bequest R.H. Stephenson](#)

Datum (Provenienz)

28.6. - 2.7. 1920

Institution (Provenienz)

[Sotheby's London / London](#)

Kommentar (Freitext)

Wellesley Sale, lot 571

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_275 Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)