

**Werkbezeichnung**

Bildnis D.a Francisca Pignatelli y Gonzaga, verehelichte Duquesa de Medinaceli

**Werknummer**

262

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1210464314>

**Werktyp**

[Bildnis](#)

**Ikonographische Systematik**

[Weibliche Bildnisse](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

131 x 91 cm

**Abbildungen**

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Sammlung Duques de Villahermosa / Pedrola/Zaragoza](#)

**Standort**

[Pedrola/Zaragoza](#)

## **Bezeichnung/Signatur**

### **Bildaufschrift**

Al Excmo. Señor Conde de Fuentes/ Padre y Sor.

### **Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

### **Ort der Bildaufschrift**

Bildfeld

### **Kommentar**

Auf dem Brief in der Hand

## **Forschungsstand**

### **Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0347>

## **Nebenwerke**

[DW\\_262/WK\\_01 Maria Francisca Pignatelli de Aragon y Gonzaga, verehelichte Duquesa de Medinaceli \(1747-1769\) \(Carderera y Ponzán, Mariano\)](#)