

Werkbezeichnung

Bildnis Isabel Parreno Arce, Ruiz de Alcaron y Valdes, verehelichte Marquesa de Llano (1751-1823)

Werknummer

260/WK_04

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Verkleinerte Kopie

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0346>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1949

Institution (Provenienz)

[Sammlung Duques de Pinohermoso/ Madrid](#)

Ort (Provenienz)

[Madrid](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[260 Bildnis Isabel Parreno Arce, Ruiz de Alcaron y Valdes, verehelichte Marquesa de Llano \(1751-1823\) \(Mengers, Anton Raphael\)](#)